

EXCELSIOR
VIERNES 4 DE OCTUBRE DE 2013
funcion@gimm.com.mx
@Funcion_Exc

f FUNCIÓN

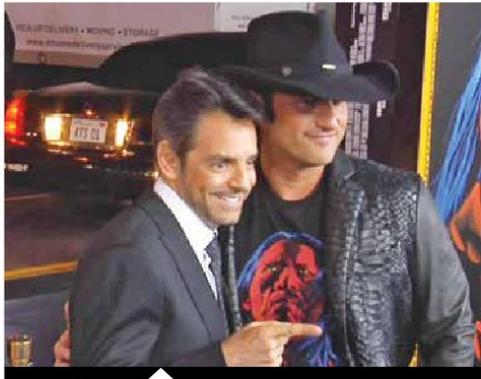


Foto: Especial

DERBEZ, CON LOS GRANDES

Eugenio Derbez fue uno de los invitados especiales a la premier de *Machete Kills*, nueva cinta de acción que está próxima a estrenarse. Luego del éxito que ha logrado con su cinta *No se aceptan devoluciones*, el mexicano compartió con el director Robert Rodríguez y los actores Danny Trejo y Sofía Vergara, entre otros. (De la Redacción)

RICHARD GERE, CON EL DALAI LAMA

Richard Gere viajará a México acompañando al Dalai Lama en las actividades que tendrá en nuestro país. El actor ha entablado una amistad con el líder religioso y aseguró que le ha ayudado a no ser egocéntrico. "Del budismo me atrae el amor, la compasión y la no violencia. He logrado convertirme en una mejor versión de mí mismo", resumió Gere, quien aseguró que para ser sencillo nunca se mira al espejo. (De la Redacción)

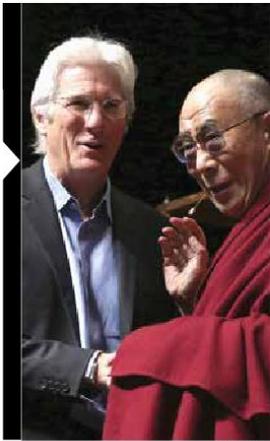


Foto: Reuters



Foto: Especial

CONQUISTÓ A CLOONEY

La modelo croata Monika Jakisic es la nueva conquista del actor George Clooney. Una vez que se separó de la luchadora Stacy Kiebler, el cotizado galán buscó a la mujer con quien ya había tenido un efímero romance en 2005. Clooney, de 52 años, aseguró que con la modelo de 33 años "tengo una conexión increíble. Puedo pasar horas junto a ella", dijo >10

CONCLUYE JUICIO DE JACKO

El médico Conrad Murray no pudo evitar las lágrimas al conocerse el veredicto del jurado quien absolvió a la empresa AEG Live de toda culpa por la muerte de Michael Jackson. *El Rey del pop* falleció en 2009 y en ese momento se acusó al especialista de haberle aplicado medicamentos de forma incorrecta. Ante esta resolución, se dice que Murray podría quedar libre en las próximas semanas, aunque se deberá esperar si no existe una apelación por parte de la familia de Jackson > 8



Foto: AP

LE SORPRENDEN LOS CHAVOS

Al hablar del lanzamiento de su disco *New*, Paul McCartney se mostró emocionado de tener tantos admiradores adolescentes >12

Foto: Tomada de www.paulmccartney.com

ESTRELLA PARA MOORE

JULIANNE MOORE DEVELÓ LA TARDE DE AYER SU ESTRELLA EN EL PASEO DE LA FAMA DE HOLLYWOOD. LA ACTRIZ DE 52 AÑOS ACUDIÓ AL EVENTO ACOMPAÑADA DEL DIRECTOR JAY ROACH, DE LOS ACTORES CHLOE GRACE MORETZ Y JOSEPH GORDON-LEVITT, SU ESPOSO BART FREUNDLICH Y DE SUS DOS HIJOS CAL, DE 15 AÑOS, Y LIV, DE 11. MOORE RECIBIÓ LA ESTRELLA DOS MIL 507. (DE LA REDACCIÓN)



Foto: AP

VÍCTOR M. TOLOSA

LA COLUMNA

lacolumna_tolosa@yahoo.com



Escándalo en Perfume de Gardenia

Me disgustó ver la foto de **Gabriel García Márquez** publicada en algunos medios impresos en la cual el escritor hace la "Britney señal" a todos. Se me hace ofensivo para el público y no la manera en la que se exprese un Premio Nobel de Literatura. El escándalo siempre ha rodeado a **Carmen Salinas** y ahora con su entrada a *Perfume de Gardenia* se han levantado en contra de la forma en que le dieron el crédito a la actriz de *Aventura*. **María Victoria, Tongolele** y **Ninon Sevilla** son las que han dicho cosas que afectan a **Carmen**. Las actrices, quienes también gozan de una larga y exitosa trayectoria, critican que **Carmen** haya cambiado el guión de la obra, que se le den prioridades, que obtenga mucho más que ellas; le voy a decir algo, este tipo de escandalitos muchas ocasiones son generados por la producción, ya que dan publicidad, estoy seguro de que detrás de todo eso hay más. En ocasiones nadie se mide, pero se me hace extraño que esta clase de actrices estén haciendo tanto escándalo, no es su forma de actuar, nunca las había visto haciendo este tipo de circo. El caso es que ya están a punto de estrenar la comedia musical y los garrotazos entre ellas siguen, ya veremos en la taquilla!

■ Al este mes del terror se une **Don Juan Tenorio**. **Gonzalo Correa** hará un Tenorio retro.

La nueva puesta en escena abrirá el telón el 12 de octubre en el Blanquita y lleva por nombre *El Comitenorio 2013*, con un elenco encabezado por **Manuel Loco Valdés, Mauricio Herrera** y **María Elena Saldaña**. La obra es completamente blanca, no hay groserías ni palabras altisonantes, así que la puede disfrutar toda la familia.

Alejandro Sanz, el más nominado de los Grammy Latino, llega al Auditorio.

■ El otro día, en una noche de insomnio me encontré una barra de opinión con la participación de líderes, periodistas y columnistas de nuestro país. Me tocó ver el segmento donde intervienen **Eduardo Ruiz Healy**, uno de mis periodistas favoritos, el crítico de televisión **Horacio Villalobos** junto con **Lourdes Mendoza**, quienes llevan el segmento titulado *La de 8*. Así como ellos, a partir de las 12 de la noche, diariamente, podemos encontrar a **Sergio Sarmiento, Carlos Alazraki, Jorge Fernández Menéndez, Pablo Hiriart** y **Lilly Téllez**, entre otros. La nueva barra está conformada por 27 programas cortos en los que se habla de todo lo que afecta a la sociedad.

■ Vendidos en su totalidad los conciertos de **Alejandro Sanz** en el Auditorio Nacional. *La música no se toca* es el título de su *tour* que lo llevará a visitar algunas ciudades de la República. En la próxima entrega de los Grammy Latinos, el cantante es el más nominado. Además, está a punto de salir a la venta su nueva producción en la que ha incluido el tema que grabó con **Emeli Sandé** y **Jamie Foxx**.

■ El final se acerca ya! Y me refiero a la telenovela *Corazón indomable* en la que al final ya pasaban cosas que nos estaban volviendo locos. Finalmente arreglarán sus vidas **Maricruz** y **Octavio**, pues toda la novela ha sido un super drama que ha abrazado a la "salvaje". Este domingo sabremos qué sucede en el final de esta telenovela.

HOY CUMPLE

SUSAN SARANDON

ACTRIZ
67 AÑOS.



JON SECADA
CANTANTE, 51 AÑOS.

ALICIA SILVERSTONE
ACTRIZ, 37 AÑOS.

YURIDIA
CANTANTE, 27 AÑOS.

The Miller y *We Are Men*

Lanzan humor y risa

Para el primer trimestre de 2014 se tiene programado el estreno de estas series que buscan cautivar al público latinoamericano

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimn.com.mx

La risa es uno de los aspectos principales en el que apuestan las grandes cadenas estadounidenses. De esta forma ya se tiene contemplado el estreno de dos series que pretenden cautivar al público latinoamericano durante el primer trimestre de 2014.

Se trata, en primer lugar, de *We Are Men*, que gira en torno a un grupo de hombres que viven en un complejo habitacional y que tienen en común que han sufrido en el amor.

El personaje central es **Carter Thomas** (**Christopher Nicholas Smith**, *Actividad paranormal 3*), quien fue abandonado justo a la mitad de la ceremonia de su matrimonio y que ahora quiere reintegrarse al mundo de citas y amores fugaces.

Para lograr su cometido se une a sus tres vecinos divorciados **Frank Russo** (**Tony Shalhoub**, *Monk*), un exitoso fabricante de ropas, que se ha separado cuatro veces y se jacta de ser mujeriego; **Gil Bartis** (**Kal Pennes**, *House*) un pequeño empresario que fue sorprendido teniendo la peor de las aventuras; y **Stuart Weber** (**Jerry O'Connell**, *Jerry Maguire*), que está escondiendo sus activos hasta que su segundo divorcio esté consumado esta combinación pretende atrapar al público adulto joven.

Otra propuesta es *The Miller*, comedia de **Greg Garcia** (*Raising Hope*), bajo la dirección de **James Burrows** (*Cheers*) y que tiene como protagonista a un reportero, **Nathan Miller** (**Will Arnett**, *Arrested Development*), con muchas ganas de vivir intensamente tras su divorcio.

Lo curioso es que al compararlo a sus padres de esta separación, lejos de recibir palabras de consuelo, provoca que decidan divorciarse tras 43 años de matrimonio, con lo que su mundo cambia totalmente pues su madre decide vivir con él mientras que su padre va a hostigar a su hermana. Esta situación provoca



LO NUEVO EN TV *The Miller*, una serie de muchos conflictos y situaciones cómicas.

Cadena
Las series, de CBS, aún no han sido estrenadas en Estados Unidos.

Fotos: Cortesía Cypress



We Are Men trata sobre cuatro vecinos que tienen en común haber sufrido por amor.

DE ESTRENO

The Miller y *We Are Men*

- Fecha: Primer trimestre de 2014.
- Canal: TBS Veryfunny (250 de Cablevisión y 225 de Sky).

muchos conflictos y situaciones cómicas que comparte con su amigo y camarógrafo Ray.

Estas dos propuestas serán transmitidas por TBS Veryfunny en el primer trimestre de 2014. *"The Millers* y *We Are Men* aún no han sido estrenadas en Estados Unidos y representan una de las apuestas más importantes de CBS para el mercado americano en términos de comedia", comentó Felipe de Stefani, vicepresidente senior y gerente general de los canales de Tendencia de Turner.

VIERNES	TOMA EL CONTROL Información proporcionada por las cadenas. Programación sujeta a cambios sin previo aviso.	05:30	Titulares, con Vianey Esquinca	Cuéllar y compañía	16:00	Función, con Joanna Vegabiebro	y Regina Bautista		
		07:00	Duro y a las cabezas, con Ivonne Melgar	11:30	Dinero, con Darío Celis	16:30	Global, con Paola Barquet	20:00	Todo México, con Martín Espinosa
		08:30	Dinero, con David Segoviano	12:00	Entre mujeres, con distintas comunicadoras	17:00	Excélsior informa, con Idaly Ferrá	20:45	Dinero, con Darío Celis
		09:00	Adrenalina, con Rigoberto Plascencia	13:00	Global, con José Carreño Figueras	18:00	Atención, con Cristian Moreno y Alfonso Chiquini	21:00	Titulares, con Pascal Beltrán del Río
		09:30	Función, con Joanna Vegabiebro	13:30	Comunidad, con Antonio Valerio	18:15	Función, con Salvador Franco	21:45	Un día con Ángel, con Ángel Verdugo
		10:00	Dinero, con Rodrigo Pacheco	14:00	Titulares, con Mariana H. y Kimberly Armengol	18:35	Nacional, con Mario Carbonell	22:00	Adrenalina, con Rebeca Zebrekos y Gerardo Ruiz Massieu
		10:30	Excélsior informa, con Idaly Ferrá	15:00	Hackers & bits, con Paul Lara	19:00	Excélsior informa, con Idaly Ferrá	22:30	Lo mejor, con David Páramo
		11:00	Función, con Juan Carlos	15:30	Dinero, con Rodrigo Pacheco	19:30	R.S.V.P, con Jessica Pacheco		



DISTRITO 13: ULTIMÁTUM
FILM ZONE + 22:00

Continúan los problemas en el Distrito 13 de París, a pesar de las promesas de los políticos y aún es una zona militarizada y aislada.

ESCAPE EN TREN
MOVIECITY CLASSICS + 20:00

Manny, el recluso más duro de una remota cárcel de Alaska, elabora un audaz plan y consigue evadirse con su compañero Buck.

PITCH BLACK
FX + 19:00

Durante un viaje interestelar, un carguero espacial sufre una avería a causa de una tormenta de asteroides.

CADENATRES
128 SKY - 128 CABLEVISIÓN - CANAL 28

- 06:10 Al empezar el día.
- 09:00 Nuestro día, con Martha Figueroa
- 11:00 Cocinemos juntos, con Many Muñoz
- 12:00 El arquitecto de sueños
- 13:00 Encuentro interior, con Alejandro Sánchez
- 14:00 El talismán
- 15:00 Cadenatres Noticias, con Yuriria Sierra
- 16:00 Sónico
- 17:00 No lo cuentes, con Gustavo Adolfo Infante
- 19:00 El Factor X
- 20:00 El zorro: La espada y la rosa
- 21:00 Fortuna
- 22:00 Cadenatres Noticias con Francisco Zea
- 23:00 Cadenatres Deportes, con Pablo Carrillo
- 23:30 Fortuna (repetición)

CANAL DE LAS ESTRELLAS
102 SKY - CANAL DE LAS ESTRELLAS

- 06:00 Primero noticias
- 09:00 Hoy
- 11:30 Fuego en la sangre
- 12:00 Las bandidas
- 13:30 Un minuto para ganar
- 14:30 Noticiero, con Lolita Ayala
- 15:00 Laura
- 16:00 Corazón indomable
- 17:00 La rosa de Guadalupe
- 18:00 De que te quiero te quiero
- 19:00 Mentir para vivir
- 20:00 Libre para amarte
- 21:00 La tempestad
- 22:30 Noticiero, con Joaquín López Dóriga
- 23:30 Televisa Deportes

FORO TV
106 SKY - 104 CABLEVISIÓN - CANAL 4

- 06:30 El mañanero
- 08:30 Matutino express
- 11:30 Paralelo 23
- 13:00 Economía de mercado
- 13:30 Noticias DF
- 15:00 A las tres
- 16:00 Fractal
- 16:30 Versus
- 19:00 Creadores universitarios
- 20:00 En una hora
- 21:00 Hora 21

CANAL CINCO
105 SKY - 105 CABLEVISIÓN - CANAL 5

- 10:00 El chavo animado
- 11:00 Los padrinos mágicos
- 12:00 El nuevo pájaro loco
- 13:00 Monsuno
- 13:30 Transformers prime
- 14:00 Pingüinos de Madagascar
- 15:00 Lucha Libre WWE Raw
- 17:00 El chavo
- 20:00 Lucha Libre WWE Raw
- 21:00 La ley y el orden

AZTECA 7
107 SKY - 107 CABLEVISIÓN - CANAL 7

- 12:30 Deberían estar trabajando
- 13:30 Deporte caliente
- 14:30 Deportivos
- 15:00 Rumbo al ring: Juan Manuel Márquez
- 15:30 La otra cara de la isla
- 16:30 La otra cara de la isla
- 17:15 Smackdown
- 19:15 Futbol Liga MX: Monarcas vs. Chiapas
- 21:30 Futbol Liga MX: Tijuana vs. Querétaro
- 23:30 Campeón Azteca

GALA TV
109 SKY - 109 CABLEVISIÓN - CANAL 9

- 12:30 Veredicto final
- 13:00 El cuerpo del deseo
- 15:00 Gata salvaje
- 16:00 Tras la verdad
- 17:00 Primer impacto
- 18:00 ¡Qué pokar!
- 19:00 Netas divinas
- 20:00 Las noticias por Adela
- 21:00 La hora pico
- 22:30 La patrona
- 23:30 Relaciones peligrosas

AZTECA 13
113 SKY - 113 CABLEVISIÓN - CANAL 13

- 12:00 Venga La Academia kids
- 12:30 Especial Lo que callamos las mujeres
- 13:00 Olvidarte jamás
- 14:00 Hechos meridiano
- 15:00 Ventaneando
- 16:00 Rosario
- 17:00 Lo que callamos las mujeres
- 18:00 Cosas de la vida
- 19:30 Corazón en condominio
- 20:30 Secretos de familia
- 21:30 Hombre tenías que ser

ONCE TV
111 SKY - 111 CABLEVISIÓN - CANAL 11

- 12:30 La ruta del sabor
- 13:30 Gasaoy y Lisa
- 14:00 Noticias
- 14:30 Walter
- 15:00 Canimals
- 15:30 Mis monstruos y yo
- 16:00 El cybermundo de las chicas
- 16:30 Historias horribles
- 17:00 Al extremo
- 18:00 Consumistas
- 19:00 D Todo
- 19:30 Itinerario
- 20:00 Conversando con Cristina Pacheco
- 21:00 Noticiero nocturno
- 23:00 Alguien más

CANAL 22
122 SKY - 122 CABLEVISIÓN - CANAL 22

- 14:00 ¡Clac-clac!
- 17:00 Sueños del futuro
- 18:00 A ciencia cierta
- 19:00 Noticias 22
- 20:00 Hecho en casa
- 21:00 Mexicanos exitosos
- 22:00 Película: Personal Belongings



NO LO CUENTES

lunes a viernes 17 HRS.



ZORRO

LA ESPADA Y LA ROSA

lunes a viernes 20 HRS.



CD

cadenatres **DEPORTES**

con PABLO CARRILO
Y JUAN CARLOS VERAZA

lunes a viernes 23 HRS.

OCTUBRE VIERNES 4

- 6:10 AL EMPEZAR EL DÍA
- 9:00 NUESTRO DÍA con Martha Figueroa
- 11:00 COCINEMOS JUNTOS con Many Muñoz
- 12:00 ENCUENTRO INTERIOR
- 13:00 ARQUITECTO DE SUEÑOS
- 14:00 EL TALISMÁN
- 15:00 CADENATRES NOTICIAS con Yuriria Sierra
- 16:00 SÓNICO (videos musicales)

- 17:00 NO LO CUENTES con Gustavo Adolfo Infante
- 19:00 EL FACTOR X
- 20:00 ZORRO La Espada y la Rosa
- 21:00 FORTUNA
- 22:00 CADENATRES NOTICIAS con Francisco Zea
- 23:00 CADENATRES DEPORTES con Pablo Carrillo
- 23:30 FORTUNA (repetición)

cadenatres

CANAL 28



LA TELEVISIÓN MÁS ABIERTA QUE NUNCA

LUCERO SOLÓRZANO

30-30

lusozi@hotmail.com



Tercera llamada y un buen cover

Sin duda, el cine nacional atraviesa por un buen momento. Con películas comerciales que han producido ganancias para los productores, y por el otro lado muestras del llamado "cine de autor, o de arte, o personal" o como usted quiera clasificarlo, que cosechan reconocimientos en cuanto festival internacional se presentan, parece que nuestra cinematografía empieza a revertir una tendencia que por casi tres décadas la mantuvo a la baja, o por lo menos no al alza.

Le voy a contar algo. En mis años pasando por festivales de cine a nivel internacional, pero sobre todo en nuestro país, he observado una inclinación —por llamarla de alguna forma— por parte de nuestros representantes de la prensa y público en general, hacia la descalificación en automático de las producciones mexicanas. Me explico. Con todo respeto para mis colegas, pero definitivamente no usan la misma vara para medir lo que se hace en México y lo que viene de fuera. Entiendo que ésta es una tendencia en muchas áreas del quehacer en nuestro país, los más virulentos críticos de lo hecho en México somos precisamente los mexicanos.

Si nuestros productores y, sobre todo los escritores, siguen por ese camino, podría desvanecerse ese prurito que todavía se olfatea cuando alguien nos dice que no sólo vio sino que le gustó una cinta nacional.

Desde luego que hay muy malas películas nacionales y como en todas las cinematografías son menos las buenas, pero hay que reconocer a éstas últimas. No pretendo ser condescendiente ni proteccionista, ni como me ha dicho algún tuitero recibo una lana por hablar bien de tal o cual cinta, pero de que hay cosas valiosas, las hay y no sólo debe reconocerse, sino difundirse.

Es el caso de *Tercera llamada*. Después de su pase en el Festival de Guadalajara en marzo pasado, la prensa, sí, la prensa, salió por fin complacida. La pregunta era: "¿Ya viste *Tercera llamada*?, no te la pierdas".

Es el segundo largometraje de **Francisco Franco**, quien debutó en 2007 con *Quemar las naves*, un drama familiar muy logrado en el que ya se veía el potencial como actriz de **Irene Azuela**. En 2011 **Francisco**, que tiene una larga carrera en el teatro, se pasa a la comedia y colabora de nuevo con **María Renée Prudencio** para escribir una adaptación cinematográfica de la obra *Calígula*, probablemente (que a su vez se basó en *Calígula*, de **Albert Camus**), que **Francisco** dirigió en 1995.

El título original de la obra de **Camus** hubiera sido poco comercial y *Tercera llamada* le queda como anillo al dedo a una historia en la que el protagonista son precisamente los entretelones del apasionante mundo del teatro, recreado con toda su intensidad y energía.

Gran director de actores **Francisco** reúne un grupo selecto de los más destacados intérpretes de nuestro teatro, cine y televisión. Casi tres generaciones de histriones desfilan por la pantalla en una historia escrita con ingenio, con profundo conocimiento de las escenas cinematográfica y teatral, sentido del humor, ritmo, irreverencia, y sobre todo, pasión por un mundo de "bichos raros", enamorados perdidos de un universo fascinante: el teatro.

Tercera llamada se inicia con los ensayos de una compañía teatral que se prepara para llevar a la escena *Calígula*. Las desavenencias e imposibilidad para entenderse se dan desde el principio y son la constante del relato, en el que ni la directora, la vestuarista, los patrocinadores, la productora, los actores, ni la delegada de la ANDA parecen ponerse de acuerdo. Conforme corre la narración los fantasmas en este banquete de egos afloran de manera muy divertida.

Fernando Luján, Ricardo Blume, Rebecca Jones, Eduardo España, Mariana Treviño, Cecilia Suárez, Irene Azuela, Karina Gidi, Anabel Ferreira y otros actores forman un divertido grupo que parece representar la Torre de Babel. En todo un homenaje al teatro están también por ahí los cameos de rostros muy conocidos.

No le cuento más, límitese a disfrutar de buen cine mexicano y, por cierto, quédese hasta el final, pues en los créditos de salida se escucha un excelente cover de *Let the Sunshine In*, del musical *Hair* que no tiene desperdicio.

Muy recomendable.
9/10.

En el mes de la hispanidad

Salma Hayek brilla en Washington

La actriz mexicana recibió la Medalla a la Excelencia en las Artes en la gala anual del CHCI

EFE Y NOTIMEX
funcion@gimn.com.mx

WASHINGTON.- La actriz mexicana Salma Hayek iluminó, en la capital estadounidense, la gala anual del Instituto del Caucus Hispano del Congreso (CHCI), donde fue galardonada con la Medalla a la Excelencia en las Artes, en una ceremonia en la que fue defendida la reforma migratoria y el crecimiento de la comunidad hispana en Estados Unidos.

"Estoy muy honrada del premio, que sea de mi propia comunidad quien me haga este honor esta noche. De que cada vez los latinos seamos una fuerza más importante para crear una mejor América (sic)", afirmó Hayek en un encuentro con periodistas en el Centro de Convenciones de Washington, antes de subir al escenario.

Salma, quien ahora vive en París, llegó a Washington acompañada por su hermano y su padre, subrayó la importancia de la labor del grupo de legisladores hispanos para ayudar a las "jóvenes generaciones a implicarse" dentro del gobierno estadounidense y generar los líderes del mañana.

"Quiero dedicar este premio a aquellos que nunca van a ser reconocidos, los hombres y mujeres inmigrantes que arriesgan su vida al cruzar la frontera", señaló la también productora al agradecer el galardón.

Hayek dedicó asimismo el reconocimiento a las mujeres hispanas por su esfuerzo y a los jóvenes indocumentados conocidos como *dreamers*, quienes dijo, "luchan a diario por una oportunidad" para obtener la ciudadanía estadounidense.

Durante la trigésima sexta Gala Anual de Premios CHCI, celebrada en Washington, la mexicana lamentó que las políticas migratorias todavía separen a las familias en Estados Unidos, en alusión a las deportaciones.

"Me siento muy honrada y cómoda siendo latina y, aunque viva en otras partes del mundo, yo siempre voy a ser mexicana, también con algunas raíces libanesas y un acento jarocho", señaló la intérprete de *Frida* al hablar de su herencia hispana.

En la gala, el tema de la reforma migratoria estuvo presente luego de que este miércoles legisladores demócratas presentaron una iniciativa de ley para reformar el sistema migratorio, que incluye una vía para que 11 millones de inmigrantes indocumentados obtengan la ciudadanía.

Los premios CHCI se entregan cada año a los latinos distinguidos también en las áreas



“Estoy muy honrada del premio, que sea de mi propia comunidad quien me haga este honor esta noche.”
SALMA HAYEK
ACTRIZ Y PRODUCTORA

AGRADECIDA

Salma Hayek dedicó el premio a todos los hombres y mujeres "inmigrantes que arriesgan su vida al cruzar la frontera".

Fotos: AFP/Notimex



La actriz y productora, quien ahora vive en París, llegó a la alfombra roja en Washington acompañada por su hermano y su padre.

CONÓCELA

Salma Hayek

- Nació el 2 de septiembre de 1966, en Coatzacoalcos, Veracruz, México.
- Su nombre real es Salma Valgarma Hayek-Jiménez.
- Mide 1.57.
- Es hija de Sami Hayek Domínguez y Diana Jiménez Medina.
- Su abuelo paterno era libanés.
- Después de ver *Willy Wonka y la fábrica de chocolate* (1971) decidió que quería ser actriz.
- En 1991, después de protagonizar *Teresa* (1989), Salma se mudó a Los Angeles, donde ha desarrollado su carrera como actriz y productora.

Amor, amor
Salma Hayek está casada con François-Henri Pinault y tienen una hija.

embargo, Obama envió un breve video en el que agradeció el apoyo recibido por la comunidad latina. Entre los asistentes figuraron el embajador de México en Estados Unidos, Eduardo Medina Mora, la co-fundadora del

movimiento campesino Dolores Huerta y los congresistas Xavier Becerra, Joaquín Castro, Richard Durbin, Steny Hoyer y Rubén Hinojosa, entre otros. Los otros galardonados en la gala, a la que acudieron más de dos mil invitados, fueron el cirujano texano Francisco González Cigarroa y el activista por los derechos civiles, Juan Andrade Jr.

ENLACE

IMAGEN INFORMATIVA

Fernanda Familiar

¡Qué tal Fernanda!

Lunes a Viernes
11:00 hrs.

REPORTE 98.5

Jessica Díaz de León

Lindos Sueños

Lunes a Viernes
22:00 hrs.

REPORTE 98.5

Gustavo A. Infante

Reporte Última Palabra

Lunes a Viernes
11:00 hrs.

Escanea con tu **smartphone** el código QR y sigue de cerca lo nuevo que **Excelsior** tiene para ti.

Viernes
4 de octubre, 2013

Televisa



Programa 100

Este sábado
12 de la noche



xew tv

televisa.com/canaldelestrellas

- 6:00 Primero noticias
- 9:00 Hoy
Conducen: Andrea Legarreta, Galilea Montijo,
Raúl Araiza y Héctor Sandarti
- 11:50 Fuego en la sangre
- 12:30 Las bandidas
- 13:30 Minuto para ganar
- 14:30 Noticiero Con Lolita Ayala
- 15:00 Laura
- 16:15 Corazón indomable
(Este domingo gran final)
- 17:15 La Rosa de Guadalupe
Capítulo de hoy: "La alegría del hogar" (Estreno)
- 18:20 De que te quiero, te quiero
- 19:25 Mentir para vivir (Últimas semanas)
- 20:25 Libre para amarte
- 21:30 La tempestad (Últimas semanas)
- 22:30 Noticiero Con Joaquín López-Dóriga
- 23:20 Noticiero TD Con Javier Alarcón
- 0:30 Infomax



FOROtv

xhtv
televisa.com/forotv

- 5:00 Las noticias
- 6:30 El mañanero
Con Brozo
- 8:30 Matutino express
Conducen: Esteban Arce,
Adriana Riveramelo y Eduardo Salazar
- 11:30 Paralelo 23
- 13:00 Economía de mercado
- 13:30 Noticias DF
- 14:30 Las noticias
- 15:00 A las tres Con Paola Rojas
- 16:00 Fractal
- 16:30 Versus
- 17:00 Las noticias
- 19:00 Creadores universitarios
- 19:30 Agenda pública
- 20:00 En una hora
- 21:00 Hora 21
- 22:00 Es la hora de opinar
- 23:00 Final de partida
- 23:30 Contra campo



xhgc

televisa.com/canal5

- 6:00 Star wars: La guerra de los clones 3
- 6:30 Dora la exploradora
- 7:00 Thomas y sus amigos
- 7:30 Plaza Sésamo (Nueva temporada)
- 8:00 Mi pequeño pony:
La magia de la amistad
- 8:30 El Chavo animado
- 11:00 Los padrinos mágicos
- 12:00 El nuevo Pájaro loco
- 13:00 Monsuno
- 13:30 Transformers prime
- 14:00 Pingüinos de Madagascar
- 15:00 Lucha libre WWE RAW
- 17:00 El Chavo
- 21:00 La ley y el orden:
Unidad de víctimas especiales
- 24:00 Dos hombres y medio (Estreno)
- 0:15 Infomax



gala tv

televisa.com/galatv

- 6:00 Innova
- 6:30 Infomax
- 7:00 Win TV
- 8:30 CV directo
- 11:00 Veredicto final
- 13:00 El cuerpo del deseo
- 15:00 Gata salvaje
- 16:00 Detrás de la fama: Tras la verdad
- 17:00 Primer impacto
- 18:00 Qué pókar!
- 19:00 Netas, risas y confesiones:
Netas divinas
- 20:00 Las noticias por Adela Con Adela Micha
- 21:00 La hora pico
- 22:30 La patrona
- 23:30 Relaciones peligrosas
- 0:30 Pare de sufrir

Programación sujeta a cambios
de última hora



AMÉRICA vs. CHIVAS

Mañana
4:30 de la tarde



Montará el musical *Young Frankenstein*

Alejandro Gou hará parodia del terror

El productor teatral, junto a Gerardo Quiroz, está en negociaciones para operar los recintos del Centro Cultural Telmex

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

Los productores teatrales Alejandro Gou y Gerardo Quiroz están en negociaciones para administrar los dos recintos del Centro Cultural Telmex, después de que Morris Gilbert y Federico González Compeán anunciaran que dejarían este espacio en octubre, tras ocuparlo por 14 años.

Alejandro Gou señaló que aún están en negociaciones y que será en los próximos días cuando les resuelvan la solicitud.

“Estoy en pláticas para quedarme con los Telmex. Estamos en negociaciones, en el estira y afloja, porque sería una lástima que tiraran esos teatros y los convirtieran en grandes edificios.

“Ocesa División Teatro los dejó para cumplir otro compromiso con *Wicked* en Polanco. Les deseo una maravillosa temporada, así que Gerardo Quiroz y yo estamos en pláticas. No es un hecho, pero somos algunos de los candidatos”, afirmó Alejandro Gou en entrevista con *Excelsior*.



El productor Alejandro Gou, junto con Gerardo Quiroz, desea quedarse con la administración del Centro Cultural Telmex.

Foto: Cortesía

Activo

Produce El tenorio cómico, Los Mascabrothers, Barney, entre otros.

El productor mexicano, quien montó musicales como *Timbiriche* y *Spamalot*, tiene planeado realizar, en 2014, el espectáculo que hace una parodia del cine de terror, *Young Frankenstein*, de Mel Brooks, con *Los Mascabrothers*, los hermanos Freddy y Germán Ortega como protagonistas, por lo que ve este espacio como ideal para tal proyecto.

“Me gustaría quedarme en el Teatro Telmex I. He llevado muchos eventos al Metropolitano, así que yo sería mi propio proveedor.

“La capacidad es parecida en ambos recintos, así que sería maravilloso operar el grande”, dijo.

En las próximas semanas, Alejandro Gou revelará el reparto de la reposición del musical *Hoy no me puedo levantar* que iniciará su temporada el 14 de febrero de 2014, destinado a realizarse en el Teatro Aldama.



“Estoy muy contenta, fue una novela que tuvo éxito. Lo veo en la calle, la gente me hacía comentarios.”

BÁRBARA DEL REGIL
ACTRIZ

26 años tiene la actriz Bárbara del Regil.

CINE

Del Regil filmó la película *Enredados*, al lado de Mayra Rojas, bajo la producción de Elisa Salinas.

Foto: Cortesía Azteca

Secretos de familia

Del Regil pasó la prueba

En la telenovela producida por Elisa Salinas, la actriz interpretó a la supuesta hija bastarda de uno de los protagonistas

POR FABIOLA ÁVILA
fabiola.avila@gimm.com.mx

Luego de probar suerte como villana en algunos melodramas y de realizar pequeños papeles en la pantalla chica, la actriz Bárbara del Regil tuvo la oportunidad de realizar un papel complejo y entrañable en la telenovela *Secretos de familia*.

“Muy contenta, fue una novela que tuvo éxito. Lo veo en la calle, con la gente que me daba muy buenos comentarios, lo cual me tiene muy satisfecha. La gente la vio y le gustó. Sofía fue un personaje que pude llevar muy fácil, porque no era la villana, no fue tan complejo como otros que me han tocado”,

comentó vía telefónica.

En esta adaptación de la serie estadounidense *Brothers and Sisters*, que termina hoy, la actriz interpretó a Sofía, la supuesta hija bastarda de Eduardo Ventura, interpretado por Hugo Stiglitz.

“Fue una adaptación de la serie original. Los gringos trabajan de maravilla, pero aquí en México se intenta hacer las cosas bien. Esta fue una buena adaptación, aunque no hay que comparar, porque fue nuestra versión de la historia y al final nos fue muy bien”, agregó.

Para la joven actriz fue un gran entrenamiento trabajar al lado de veteranos como Anette Michelle, Sergio Basañez, entre otros actores.

“Lo divertido de hacer novelas es vivir algo diferente. Disfruté haciendo esta novela, en la cual la historia del principio no tuvo nada que ver con el final y lo único que pude hacer fue disfrutarlo.

“Tenía al lado de mí a Ofelia Medina, Patricia Bernal, Sergio Basañez, como si tuviera clases particulares. Me la pasó muy bien. Aprendí muchísimo, ellos me corregían y así logré un gran aprendizaje”, añadió.

Previo al final de esta historia, Del Regil realizó la cinta *Enredados*, bajo la producción de Elisa Salinas, también productora de este melodrama de Azteca.

“Recién terminé una película que hice con Elisa Salinas y Martín Altomaro, donde era la protagonista. Fue una

¿DÓNDE VERLA?

Secretos de familia.

- Hoy gran final.
- Azteca 13 (Canal 13 de TV abierta, 113 de Cablevisión y Sky, y 151 de Dish).
- 20:30 horas.

comedia sobre un hombre adicto al sexo cibernético, que tiene una esposa y tratan de arreglar esos conflictos de adicción.

“Se llama *Enredados* y estuve también con Mayra Rojas y otros actores muy buenos, con quienes trabajé de maravilla. Elisa Salinas se acercó para pedirme que fuera la protagonista,

lo cual le agradezco mucho. Sí quiero hacer más cine, pero haré otras telenovelas primero, de momento me hacen feliz”, señaló.

Si bien tiene grandes sueños y proyectos como actriz, a nivel personal tiene otros compromisos que le parecen más importantes.

“Tengo una hija de nueve años, que me pide tiempo y tengo que dárselo. De momento prefiero estar con ella, prestarle la atención que merece. No fue fácil llegar a casa diario a las once de la noche y luego irme a las siete de la mañana, no es fácil ser mamá. Qué bueno que a Alexa, mi hija, le gusta verme en la televisión”, finalizó.

Mamá y actriz

Del Regil, de 26 años, tiene una hija, Alexa, de nueve años.

Dexter, un asesino en serie

Se confiesa al final

Alivio y tristeza dice sentir el actor Michael C. Hall al concluir la última temporada de la serie

EFE
funcion@gimn.com.mx

El actor Michael C. Hall, protagonista de la serie *Dexter*, que llegó a su conclusión recientemente tras ocho temporadas, dijo que siente "tristeza" y "alivio" tras haber llegado al final de este viaje en el que se ha embarcado durante casi una década.

"Es una mezcla de sentimientos", afirmó el intérprete durante la promoción de la nueva película en la que interviene, el drama literario *Kill Your Darlings*, que se estrenará el 16 de octubre, donde aparece junto a Daniel Radcliffe y Dane DeHaan.

"Por un lado, es duro decir adiós a esa familia de actores y al equipo con el que has trabajado tanto tiempo. Hemos vivido dentro de ese mundo durante casi una década.

"Pero también sentimos orgullo como grupo de haber contado la historia que queríamos sin haberlo forzado. Estamos satisfechos", comentó Hall en el programa Q, de Public Radio International.

Dexter está protagonizada por Hall y Jennifer Carpenter, que estuvo casada con el actor desde 2008 hasta 2010. En la ficción interpretan a dos hermanastros:

DESENLACE

Dexter.

- La serie se despidió de la cadena Showtime el pasado 22 de septiembre con una audiencia récord de 2.8 millones de espectadores.
- Ocho temporadas al aire.
- Protagonistas: Michael C. Hall y Jennifer Carpenter.

él es un asesino en serie que oculta su verdadera personalidad, mientras que ella es policía de Miami.

La serie se despidió de la cadena Showtime el pasado 22 de septiembre con una audiencia récord de 2.8 millones de espectadores.

"Es un alivio saber que ya no estoy obligado a pasar medio año simulando ser un asesino en serie y que ya no está en mi horizonte profesional", indicó el actor, quien espera que la serie se recuerde por dar al espectador la oportunidad de identificarse con "alguien con quien no es habitual hacerlo".

"La serie es entretenimiento, principalmente. Pero creo que lleva a la gente a considerar sus propias relaciones con su familia, su oscuridad, su lado oculto y su autenticidad.

"La verdad es que ahora miro atrás, veo la cantidad de muertos en mis manos y me pregunto: ¿qué he hecho? Me hace sentir un poco mal", manifestó.

Hall indicó que acaba de concluir el rodaje del drama *Cold in*



Veo la cantidad de muertos en mis manos y me pregunto: ¿qué he hecho? Me hace sentir un poco mal."

MICHAEL C. HALL
ACTOR

July, en Nueva York.

Asimismo, le espera un viaje a Bangladesh para un documental sobre el calentamiento global y espera regresar a las tablas con una nueva obra de teatro en Broadway.

"Ha pasado mucho tiempo desde la última vez. Y, después de ocho temporadas con *Dexter*, me gusta hacer cosas con fecha de caducidad fija", declaró.



Foto: Archivo

7:

función

Quiero amarte, en Chiapas

Impiden las grabaciones

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimn.com.mx

Para evitar cualquier conflicto con los habitantes de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, la producción de Carlos Moreno optó por grabar sus promocionales en una propiedad privada de la entidad donde no haya contacto con sus detractores.

Quiero amarte, nueva telenovela protagonizada por Karyme Lozano y Cristian de la Fuente, ha enfrentado serios problemas, pues desde el claquetazo inicial que se dio a principios de esta semana, en el que asistió el gobernador del estado, Manuel Velasco Coello, acompañado de su prometida, la actriz y cantante Anahí, los conflictos con los habitantes y supuestos maestros de Chiapas han impedido que graben

escenas en diversos puntos de la entidad.

Durante dos días las grabaciones se detuvieron, pues a gritos personal de la telenovela, pues fue desalojado de las locaciones.

Aun con dichas dificultades no se pararán las grabaciones de esta historia, *re-make de Imperio de cristal* (1994), así lo comentó a *Excelsior*, Martha Carrillo, escritora y adaptadora de esta nueva historia.

"Casi todas las producciones se enfrentan a problemas, naturales o de logística que impiden las grabaciones de algunas escenas, sin embargo, el equipo de producción de Carlos Moreno está preparado para solucionar cualquier cosa. Se cambiará de lugar, dentro de la misma entidad y se seguirá con el plan de trabajo", aseguró Carrillo.

Dos días de retraso
Supuestos maestros en Chiapas detienen las grabaciones.

¿Qué pasa cuando te arrebatan el derecho a ser feliz?

LO QUE LA
VIDA
ME
ROBOÓ

Próximamente 
televisa.com/telenovelas



Los abogados de AEG Live LLC, la segunda mayor promotora de conciertos de EU, que fue absuelta de la muerte de Jackson.



Conrad Murray, médico del Rey del Pop, podría ser liberado este mes tras cumplir dos años tras las rejas.



Aún se desconoce si los Jackson apelarán la decisión del jurado.

AP Y AFP

funcion@gimn.com.mx

LOS ÁNGELES (AP) — La promotora de la última serie de conciertos de Michael Jackson no fue negligente al contratar al médico sentenciado por la muerte del astro pop, según el veredicto de un jurado emitido ayer.

El panel rechazó la demanda presentada por la madre de Jackson, quien pedía sancionar financieramente a AEG Live LLC, la promotora de la serie de conciertos *This Is It*, que su hijo iba a presentar en Londres.

“Estoy absolutamente complacido por la resolución del jurado. Lo hicieron completamente bien”, dijo el principal defensor de AEG Live, Marvin Putnam, después de que se leyera el veredicto.

De haber resultado victoriosa Katherine Jackson y los tres hijos del cantante habrían recibido cientos de millones de dólares por los daños sufridos y se habría dado un duro golpe para AEG Live LLC, la segunda mayor promotora de conciertos de Estados Unidos.

Los abogados de Katherine Jackson argumentaban que la empresa contrató al médico Conrad Murray para que atendiera al cantante sin considerar si era apto para el trabajo.

AEG negó cualquier conducta ilegal y dijo que fue Jackson quien contrató a Murray.

Murray fue sentenciado en 2011 por homicidio involuntario tras administrarle la sobredosis fatal al cantante cuando éste preparaba sus conciertos.

En el caso se revelaron múltiples detalles sobre el consumo de fármacos de Jackson contra el dolor y el insomnio crónico. También llevó al jurado a conocer detalles de las turbulentas negociaciones con una de las mayores estrellas del mundo en el momento en el que trataba de retomar su carrera interrumpida por años de escándalo.

Según testigos, Jackson veía la serie de conciertos *This Is It* como una oportunidad para redimirse tras enfrentar acusaciones por abuso sexual de menores, pero a medida que se acercaba la fecha de su estreno, la gente cercana a él dijo que mostraba mucha inseguridad y agonizaba por su incapacidad para dormir. Dijeron que había comenzado a usar propofol y que encontró a Murray, quien estaba dispuesto a comprar cantidades enormes del fármaco y administrárselo cada noche, a pesar de que no está diseñado para usarse fuera del quirófano.

En su argumento final, el abogado de AEG Live Putnam dijo al jurado que la empresa habría cancelado las presentaciones de saber que el cantante estaba usando el anestésico.

“AEG nunca habría accedido a financiar esta gira de haber sabido que el señor Jackson estaba jugando a la ruleta rusa todas las noches en su habitación”.

Brian Panish, abogado de la familia Jackson,

MADRE DE JACKSON NIEGA EXTORSIÓN

LOS ÁNGELES.—La madre de Michael Jackson criticó con dureza las acusaciones según las cuales su fallida demanda civil contra la promotora de conciertos AEG Live por la muerte del cantante era un intento de “extorsión” a la empresa para obtener dinero.

El jurado en el juicio civil entablado por Katherine Jackson y los hijos de la estrella descartó que AEG Live fuera responsable de la muerte de Michael Jackson en 2009, por lo que negó una multimillonaria indemnización que pedía la familia del artista.

Al cabo de un juicio de cinco meses en el Tribunal Superior de Los Ángeles, el jurado consideró que AEG Live contrató al cardiólogo Conrad Murray, condenado en 2011 a cuatro años de prisión por homicidio involuntario por la muerte de Jackson, pero estimó que el médico no era incompetente.

“Mi reacción inmediata fue llorar. Lloré porque, por una vez, el mundo pudo escuchar algunos de los hechos. Esto se me negó a mí, y mis abogados no pudieron presentarlos en mi propio juicio penal”, dijo Murray al programa *Today* del canal NBC.

“AEG negó esto durante años y continúa negándolo. Ellos contrataron a Murray”, agregó la matriarca familiar, de 83 años.

El abogado de AEG Live, Marvin Putnam, dijo que la demanda no era más que una “extorsión” de la familia para sacarle dinero a la empresa a costas de Michael Jackson.

argumentó que AEG Live fue negligente al no investigar suficientemente lo que debía saber de Murray. En su argumento final dijo que la tentación del dinero convirtió a la empresa y a Murray en mercenarios que sacrificaron la vida del astro pop para aumentar su riqueza.

Los abogados de AEG Live presentaron el caso como una cuestión de elecciones personales, diciendo que Jackson tomó decisiones equivocadas con el medicamento que lo mató y el doctor que se lo proporcionó. Agregaron que era responsable de su propia caída y que nadie más podía ser responsabilizado.

Putnam dijo que Jackson insistió en contratar al cardiólogo, a pesar de las objeciones de AEG Live. “Era su dinero y no iba a aceptar un no como respuesta”, dijo el abogado.

El jurado escuchó el testimonio de más de 50 testigos, incluyendo la madre de Jackson y su hijo mayor, Prince, así como a los ejecutivos de AEG a los que se les preguntó en varias ocasiones sobre correos en los que decían que Jackson faltaba a los ensayos y describían el sueldo de Murray como un asunto cerrado.

Juicio

Los testimonios demostraron que sólo Jackson y Murray sabían que el cantante estaba consumiendo el fármaco.

Caso Michael Jackson

JURADO RECHAZA NEGLIGENCIA

NO PROCEDE LA DEMANDA PRESENTADA POR LA MADRE DEL REY DEL POP, QUIEN PEDÍA SANCIONAR FINANCIERAMENTE A AEG LIVE LLC, PROMOTORA DE LOS CONCIERTOS *THIS IS IT*, QUE PRESENTARÍA EN LONDRES



“

AEG nunca habría accedido a financiar esta gira de haber sabido que Jackson estaba jugando a la ruleta rusa todas las noches en su habitación.”

MARVIN PUTNAM
ABOGADO DE AEG LIVE

“

Lloré porque, por una vez, el mundo pudo escuchar algunos de los hechos. Esto se me negó a mí, y mis abogados no pudieron presentarlos en mi propio juicio penal.”

CONRAD MURRAY
MÉDICO DE MICHAEL JACKSON

Michael Jackson falleció el 25 de junio de 2009.

FEDDE LEGRAND

PAULOAKENFOLD

atb★

CEDRIC
GERVAIS

Nathia★Kate

HHH Fest

www.hhhproducer.com

Noviembre, 9 2013

ARENA
CIUDAD DE MÉXICO
nunca será lo mismo verlo que vivirlo

HHH
AND
CAC
PROMOTION

SUPER
BOLETOS

No hagas filas... ¡Compra en línea!

www.superboletos.com

Compra por teléfono

1515-4100



Compra tus boletos en:



De fugaz romance a novia oficial

Monika Jakisic, nuevo amor de Clooney

La modelo croata, de 33 años, ha conquistado el corazón del llamado "soltero de oro de Hollywood", de 52 años

DE LA REDACCIÓN
funcion@gimm.com.mx

El actor estadounidense George Clooney dejó en el pasado a su ex, la otrora luchadora Stacy Keibler, para dar inicio a una relación amorosa con la modelo croata Monika Jakisic, con quien ya tuvo un fugaz romance en 2005.

Según el portal de espectáculos Entertainment, una fuente cercana al eterno "soltero de oro de Hollywood" declaró que con su nuevo amor "puede pasar horas hablando y tienen una conexión increíble".

El mismo informante comentó que la relación va tan bien encaminada, que Jakisic ya se queda a dormir en la residencia del galán de 52 años.

De acuerdo a la información entregada por el programa E! News, Clooney retomó el contacto con la modelo, a través de e-mails y llamadas telefónicas, una vez que puso fin a su historia con Keibler, en julio pasado.



El actor George Clooney se ha casado en una ocasión.



Seriedad

La modelo ya duerme en la casa del famoso actor, en Los Ángeles.

Clooney y Jakisic retomaron su relación el pasado mes de mayo en un conocido local londinense, donde "pasaron horas hablando, tienen una conexión increíble. Bailaron, se cogieron de la mano. Desde entonces, él ha estado llamándola", según la revista

Us Weekly.

La ex pareja del ganador del Oscar (como productor por Argo) también está dándose una nueva oportunidad en el amor, pues hace un par de semanas estrenó romance con Jared Pobre.

PARA SABER

- La modelo Monika Jakisic, nació en Croacia.
- Vivió en Londres tras ser descubierta por un cazatalentos.
- Participó en concursos de belleza que lanzaron su carrera.
- Actualmente reside en Los Ángeles.
- George Clooney, de 52 años, concluyó en el verano su relación de dos años con la ex estrella de la lucha libre Stacy Keibler.
- Se rumoró que Keibler quería formar una familia con hijos al lado del actor, quien se niega a pasar por el altar.



SUS AMORES

- Kelly Preston, actriz (1988-1989).
- Talia Balsam, primera y única esposa (1989-1992).
- Celine Balitran, camarera francesa (1996-1999).
- Lisa Snowdon, modelo (2001-2002), en 2004 retomaron su relación sin éxito.
- Krista Allen, actriz (2002-2004).
- Sarah Larson, camarera (2007-2009).
- Elisabetta Canalis, actriz y modelo italiana (2009-2011).
- Stacy Keibler, ex campeona de lucha libre (2011-2013).

Fotos: Especial / AP

REGRESAMOS A PARTIR DEL 4 DE OCTUBRE TODOS LOS VIERNES Y SÁBADOS

La Única Innovación de SONORA SANTANERA EN VIVO

La aventurera de México

Andrés García Carmen Salinas María Victoria

en

Perfume de Gardenia EL MUSICAL

Participación Especial Tongolele

David Zepeda, Ernesto Gómez Cruz, Elizabeth Álvarez, Mariana Seoane, Alejandro Suarez, José Ron, Arturo Carmona, Sabine Moussier, Benito Castro, Roxana Martínez "La Tetanic", "Latin Lover", y Julio Camejo.

Como Gardenia

Ninel Conde

AV. MOLIERE 325 (ENTRE HERRERA Y FERRER) MEXICO D.F. (CERRILLO)

foro polanco

VIERNES 19:00 HRS. 22:00 HRS.

SABADO 18:00 HRS. 21:30 HRS.

ticketmaster.com.mx 5325-9000

GENERAMÚSICA entretenimiento presenta... Más cómico que nunca para toda la Familia!!!

EL CÓMITENORIO 2013 Gran Estreno!!!

Sábado 12 Octubre

MAURICIO HERRERA

PIAR MONTENEGRO (como Dona Ines)

MA. ELENA SALDANA (La Güececita como Brígida)

GONZALO CORREA (El Tenorio Retiro)

AUSENCIO CRUZ

RODRIGO VIDAL (como Don Luis)

DON MANUEL LOCO PAJES

SERGIO CATALAN (como Don Juan)

EL BORREGO NAVA

EDUARDO MANZANO

DAVID RAMOS (El Repornero)

DIANA GOLDEN

ARIEL MANZANO

BALLET DEL TEATRO BLANQUITA

COREOGRAFIA: EDGAR ALI

DIRECCIÓN: MAURICIO HERRERA Y MARIO HELO

LIBRETO: MARIO HELO

TEATRO BLANQUITA

Inf. 5510-1581 Operado por OCESA

Boletos en ticketmaster.com.mx

MEGA BOMBA ETN

Livepool Fabricas de Francia gandhi

www.sky.com.mx

SKY®

¡Suscríbete ya!
desde
\$0*

PARTIDOS
DISPONIBLES
TAMBIÉN EN
DEFINICIÓN
ESTÁNDAR

PREGUNTA A
TU ASESOR SKY

DF: 4040 0202
GDL: 3003 0303
MTY: 8358 8707

ó

01 800 201 8770

**LOS GRANDES CLÁSICOS SE VIVEN
INTENSAMENTE, DISFRÚTALOS
EN EXCLUSIVA Y EN ALTA DEFINICIÓN TOTAL**



CHELSEA

VS

MANCHESTER
CITY

27 DE OCTUBRE

BARCELONA

VS

REAL MADRID

27 DE OCTUBRE



*Precio de suscripción para 1 equipo con tarjeta de crédito con cargo automático mensual. Vigencia del 1 de septiembre al 31 de octubre de 2013. No aplica para SKY ACCESS ni VeTV. Disponible para suscriptores residenciales y comerciales máximo 4 equipos por cuenta. Bares y Restaurantes únicamente instalación sencilla a partir de paquete FUN. Alta Definición disponible a partir de paquete FUN contratando equipo SKY+HD o SKYHD. Eventos disponibles sin costo adicional para suscriptores Residenciales y Comerciales a partir de paquete FUN o superior. No disponibles para suscriptores con paquete BÁSICO, SKY ACCESS, ni VeTV. El Clásico Barcelona vs Real Madrid está disponible para suscriptores Bares y Restaurantes con costo adicional adquiriendo el paquete "Fútbol Internacional 2013-2014". El Clásico Chelsea vs Manchester City está disponible para suscriptores Bares y Restaurantes con costo adicional adquiriendo el paquete "Fútbol Inglés 2013-2014". Información sujeta a cambios de programación y/o en la organización del evento, en su caso, estos cambios no dependerán ni serán responsabilidad de SKY sino del proveedor de la programación y/o organizador del evento. Consulta términos y condiciones en www.sky.com.mx

Lanza su álbum de estudio número 16

NANCY INSPIRA A MCCARTNEY

El ex Beatle confesó que cuando componía una canción para su disco *New*, le llamaba a su esposa para tocársela

EFE
funcion@gimm.com.mx

LONDRES.— El ex Beatle Paul McCartney revisita el pasado con un pie en el futuro con *New*, su primer álbum con nuevo material en solitario en seis años, en el que combina temas de sonido actual con melodías que evocan sus inicios con John Lennon.

Con aspecto juvenil y talento afable, McCartney presentó en Londres su nueva producción musical, que le hace sentir "nuevo" — como el título del disco — y feliz de dar a conocer nuevas canciones, a cuya composición le inspiró Nancy, su "nuevo amor", con quien se casó en 2011.

La razón de la demora para su más reciente disco — el álbum de estudio número 16 — es que "estaba ocupado haciendo otras cosas", como ballets, música clásica o giras, hasta que encontró el tiempo y "alguien para quien componer".

"Nancy estaba en Nueva York y yo me levantaba, llevaba a mi hija pequeña (Beatrice) al colegio, volvía a casa y componía una canción, y luego la llamaba para tocársela", explicó el músico de 71 años.

"Era una excitante motivación. Ella fue la inspiración de muchas de las canciones de este disco", aseguró.

Con 12 temas en la versión convencional, que sale a la venta el 15 de

octubre, y catorce en la de lujo, *New* es un álbum ecléctico en el que se nota el sello de cada uno de sus cuatro productores, jóvenes talentos con los que McCartney deseaba trabajar.

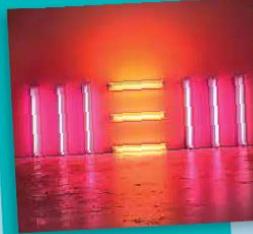
"Resultaron ser interesantes de diferentes maneras, así que me quedé con todos", explicó el creador de temas clásicos de la música pop.

Mark Ronson, responsable de *New*, el primer sencillo y el que más recuerda a The Beatles, antiguo grupo del músico, "tomaba mis canciones y las intentaba mejorar todo lo posible", mientras que a Paul Epworth, con quien fraguó las más rockeras, *Save Us* y *Queenie Eye*, "le gusta experimentar", relata.

Giles Martin, hijo de George Martin, productor original del cuarteto de Liverpool, prefiere "desarrollar mucho las canciones", mientras que Ethan Jones "es muy orgánico", pues le gusta trabajar "sobre lo que surge espontáneamente".

"Los temas producidos por él son los más vulnerables, sólo soy yo tocando, casi una grabación en directo", señaló Sir Paul.

Precisamente, una de las joyas del disco es *Early Days*, producido por Jones, donde McCartney recuerda sus inicios con John Lennon, cuando ambos "vestidos de negro de cabeza a los pies y con dos guitarras en el hombro" andaban por Liverpool "bus-



NEW, EN TEMAS

Edición de lujo

- Save Us.
- Alligator.
- On My Way To Work.
- Queenie Eye.
- Early Days.
- New.
- Appreciate.
- Everybody Out There.
- Hosanna.
- I Can Bet.
- Looking At Her.
- Road.
- Turned Out.
- Get Me Out Of Here.

cando a alguien" que escuchara sus canciones.

"Para mí es importante mirar al pasado, porque tengo el lujo de tener recuerdos y poder explorarlos. Con *Early Days* sé que estoy mirando atrás, es muy bonito, me permite recordarlo, es como si John y yo estuviéramos andando juntos de nuevo", reflexiona.

En esta misma canción lanza "una queja" a las personas

que han querido reescribir la historia de The Beatles "distorcionando la realidad", cuando en realidad "no estaban allí".

"No me lo pueden quitar, yo viví esos primeros días", canta el legendario músico, quien reconoce que en los inicios del grupo de pop más famoso del mundo "había mucho sufrimiento, no todo fueron éxitos".

Si esta canción es una nostálgica mirada al pasado, *New* "es el presente y el futuro", afirma, aunque la melodía y letra recuerdan a éxitos de los *Fab Four* como *With a Little Help from my Friends* y *Penny Lane*.

"Podemos hacer lo que queramos, podemos vivir como elijamos y, aunque no hay garantías, no tenemos nada que perder", entona McCartney en este tema, con voz algo menos diáfana, pero con el mismo optimismo de su juventud.

Para mantenerse en contacto con el presente y el futuro, a Paul McCartney le gusta trabajar con músicos jóvenes e innovadores, a quienes pide que no le traten "con demasiado respeto" para poder conseguir autenticidad creativa.

"Yo no me siento famoso, intento ser una persona normal, por eso a ellos les pido que me traten como a un igual", explica el músico, que con este disco confirma que, pese a los años y la competencia, sigue siendo un maestro de las melodías pop.



En contacto con sus fans

A través de su cuenta de Twitter, Macca respondió algunas de las inquietudes que le manifestaron

POR LUIS FELIPE CASTAÑEDA
luis.castaneda@gimm.com.mx

Miles respondieron al llamado. No era poca cosa que Paul McCartney accediera a responder, a través de la red social Twitter, preguntas de sus seguidores de todo el mundo.

No había reglas establecidas más allá de identificar cada cuestionamiento con la etiqueta #askMacca.

Había, por supuesto, filtros elaborados por el equipo del ex Beatle que decidía cuál contestar, pero había también sorpresas como la que se llevó la usuaria Melissa, de Australia, quien preguntó a Sir Paul por qué había escogido *New* como nombre del álbum.

McCartney respondió que había jugado con distintos títulos más poéticos, pero que *New* (nuevo en español) lo había convencido por ser una palabra simple y el nombre de una de las canciones del disco. "¡Gran pregunta!", dijo McCartney en un video adjunto a un mensaje en el que le confirmaba que le haría llegar una copia del nuevo disco firmado.

Otros fueron afortunados al ver respondidas sus inquietudes, la cuales abarcaban diversos temas.

McCartney aseguró sentirse sorprendido, emocionado y feliz por tener tantos fans adolescentes y que la noche del miércoles fue la última vez que había reido sin control al filmar el video de *Queenie Eye*.

Otros usuarios indagaban por los rumores en torno a nuevas colaboraciones del ex Beatle, quien reconoció que el año pasado se habló acerca de una canción al lado de Bob Dylan. Según el músico el proyecto no se ha retomado.

Lo que sí confesó *Macca* fue que los últimos discos que había comprado eran de The National, Kanye West, The Civil Wars y Jay-Z, y que la parte más complicada de una canción es saber cuándo poner el punto final.

Dijo, además, que el amor a la música ha sido lo que lo ha mantenido todos estos años activo y que su esposa Nancy había disfrutado el disco en su totalidad.

Sobre los temas de *New* admitió que *Early Days* y *Scared* son de sus favoritos, y que escribió *Everybody Out There* con la intención de que toda la gente cantara a su lado.

Acerca de trabajar con Giles Martin como productor, hijo de George Martin, considerado por muchos como el quinto Beatle, McCartney expresó que lo convenció su estilo.

"Los dos son muy inteligentes y musicales. Giles, sin embargo, viene de una generación más joven y tiene un acercamiento más contemporáneo", concluyó McCartney durante la dinámica, que se prolongó por casi 90 minutos y en la que respondió 16 preguntas.



Para mí es importante mirar al pasado, porque tengo el lujo de tener recuerdos y poder explorarlos."

PAUL MCCARTNEY
MÚSICO



CIRQUE DU SOLEIL®



VAREKAI

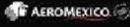
ESCRITO Y DIRIGIDO POR DOMINIC CHAMPAGNE

Presentado por

nextel  **HUAWEI**

AHORA PRESENTÁNDOSE
Gran Carpa Santa Fe.

Orgullosa Patrocinador:

Empresa Autorizada Promotor

Boletos en **ticketmaster.com.mx** | **OCESA** OCESA.COM.MX

circquedusoleil.com / www.ocesa.com.mx

Varekai y Cirque du Soleil son marcas comerciales propiedad de Cirque du Soleil y se utilizan bajo licencia. Organizado por Ocesa México. Más información www.ocesa.com.mx

Para su comodidad, ya contamos con taquilla en la Gran Carpa Santa Fe.

Por tu seguridad recomendamos hacer uso del cómodo estacionamiento de la Gran Carpa Santa Fe. No se confunda, no estamos con personal en la calle.

MÉXICO PRESENTA
visitmexico.com

IL VOLO



6 de OCTUBRE
Auditorio Nacional



Boletos en **ticketmaster.com.mx**   **OCESA** OCESA.COM.MX

TEATRO DE LOS INSURGENTES
TINA GALINDO, CLAUDIO CARRERA Y OCESA PRESENTAN A:

REBECCA JONES ALEJANDRO CAMACHO CECILIA SUÁREZ
y LUIS GERARDO MÉNDEZ

en **Curioso incidente del Perro a medianoche**
"The Curious Incident of the Dog in the Night-Time"

ACTRIZ INVITADA
LUZ MARÍA AGUILAR

ADAPTADA POR SIMON STEPHENS BASADA EN LA NOVELA DE MARK HADDON

ESCENOGRAFÍA JORGE BALLINA MÚSICA ORIGINAL JULIETA VENEGAS

★★★★★
¡EL ÉXITO DEL MOMENTO EN LONDRES AHORA EN MÉXICO!

DIRECCIÓN FRANCISCO FRANCO

INICIAMOS FUNCIONES 17 DE OCTUBRE BOLETOS A LA VENTA EN TAQUILLA Y TICKETMASTER

TEATRO DE LOS INSURGENTES, INSURGENTES SUR 1587 / S6. 11.42.53 Y 55.98.42.29
FUNCIONES: JUEVES 8:30PM, VIERNES 7:00PM Y 9:45PM, SÁBADO 6:00PM Y 8:45PM, DOMINGO 6:00PM

DESPUÉS DE 10 AUDITORIOS AGOTADOS... GRAN CIERRE DE GIRA EN EL DF



GLORIATREVI
AGÁRRATE
TOUR 2013

MÁS CERCA QUE NUNCA...
TEATRO METROPOLITAN

VIERNES 9:30 PM **18** Y SÁBADO 6:30 PM **19**
OCTUBRE

Porque tú lo pediste Abrimos una Nueva Función!!!
este 19 DE OCTUBRE 9:00 pm
BOLETOS A LA VENTA !!!

Boletos en **ticketmaster.com.mx** **sg** **sgproducciones.com.mx**

PRECIOS DESDE \$180

TEATRO METROPOLITAN Operado por OCESA

Su guitarrista Vivian Campbell supera cáncer

Unidos más que nunca

Def Leppard estrenará su película donde toca completo su álbum *Hysteria*, además de un DVD

DPA
funcion@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.— Seguir en la ruta con Def Leppard en medio de su quimioterapia resultó sanador para el guitarrista Vivian Campbell. El músico de 51 años cuenta que se apoyó en sus compañeros de grupo y en la emoción de presentarse ante el público para superar un diagnóstico que en principio resultó demoledor: Linfoma Hodgkins.

Tras comenzar su tratamiento en abril, el músico se fue de gira con la banda de Sheffield, tour que concluyó en julio. "Realmente pudimos pasar por ese momento a través del trabajo. Tuvimos las presentaciones en Europa mientras yo recibía quimioterapia... y mentalmente eso fue una gran parte de mi recuperación.

"Estoy agradecido por haber tenido la oportunidad de trabajar mientras ocurría, en vez de quedarme en casa y sentirme miserable por mi situación", destacó Campbell.

Tras más de 30 años juntos, Def Leppard ratificó que no se detendrá por el cáncer o cualquier otra cosa que se les cruce en el camino. Gracias a esa intención, sus admiradores podrán ver a la banda en cines en *Def Leppard Viva! Hysteria Concert*, que se estrenará en algunos países de Europa.

Filmado durante su serie de conciertos en Las Vegas este año, la cinta muestra al quinteto británico haciendo algo sin precedentes: interpretan el



TODOS PARA UNO

Def Leppard lanzará un CD doble y un DVD el 22 de octubre de su disco *Viva! Hysteria*.

Foto: AP

exitoso álbum de 1987 *Hysteria* en vivo, de principio a fin.

"Fue una manera muy divertida y totalmente diferente de hacerlo. Fue una dinámica diferente presentar el disco completo, y fue mucho más dramático", dijo el guitarrista Phil Collen.

Los *shows* tuvieron un marcado lado teatral, gracias a que la banda decidió optar por Ded Flatbird como teloneros. El detalle es que se trata de los mismos Def Leppard, luego de que el cantante Joe Elliott sugiriera que fueran sus propios teloneros,

simulando ser una banda de covers.

"Salíamos al escenario y pretendíamos ser Ded Flatbird, quienes supuestamente eran los mejores intérpretes de la música de Def Leppard en el mundo. Joe nos puso nuestros alias. Nos convertimos en diferentes personajes, y a medida que progresaban las presentaciones, desarrollamos esas personalidades un poco más, y esa fue la parte divertida del espectáculo.

"Después, claro, el telón revelaba que se trataba de Def

Leppard presentando *Hysteria*", relató Campbell.

Ded Flatbird se presentó cada noche durante sus nueve conciertos, interpretando canciones oscuras de los primeros días de Def Leppard. Las presentaciones de Ded Flatbird están incluidas en el CD doble y DVD, *Viva! Hysteria*, que se lanzará el 22 de octubre. "Mucha gente no se dio cuenta que se trataba de nosotros", advirtió el baterista Rick Allen. "De hecho algunas personas nos abuchearon", antes de que Campbell les respondiera en broma: "¡Porque salimos al escenario y había otro baterista con un solo brazo!"

2014 Def Leppard compondrá a inicios del año entrante música nueva.



El príncipe Carlos grabó un poema de Dylan Thomas para conmemorar en el Reino Unido el Día Nacional de la Poesía.

Foto: AP

En el Día Nacional de la Poesía

El príncipe Carlos se inspira

Un poema del escritor galés Dylan Thomas lo grabó el heredero de la corona británica

EFE
funcion@gimm.com.mx

LONDRES.— El príncipe Carlos, primogénito de la reina Isabel II de Inglaterra, grabó un poema del escritor galés Dylan Thomas para celebrar el día nacional de la poesía en el Reino Unido.

William Sieghart, organizador del Día Nacional de la Poesía, agradeció la iniciativa del príncipe de Gales, heredero de la corona británica, y recordó que "hoy es un día para elegir un poema y compartirlo".

El príncipe Carlos eligió *Fern Hill*, uno de sus poemas predilectos de Dylan Thomas, para celebrar el significativo día en el Reino Unido.

Dylan Thomas (1914-1953)

es uno de los grandes poetas del siglo XX, icono cultural galés y autor de obras como *Dieciocho poemas*, *Poemas selectos y Defunciones y nacimientos*, para algunos su obra maestra, así como el drama de teatro escrito para la radio, *Bajo el bosque de leche*, que se publicó póstumamente.

En 2014, la ciudad galesa de Swansea será la sede de un festival en homenaje del escritor, que será presidido por el príncipe Carlos, para celebrar el centenario de su nacimiento.

Carlos de Inglaterra visitó la casa del poeta en Swansea el año pasado, así como Laugharne (suroeste de Gales), donde Dylan Thomas escribió muchas de sus obras que han perdurado en el tiempo y donde está enterrado.

Día para elegir
El príncipe Carlos instó a leer poemas y compartíroslos.

4ta edición

DISEÑA el CAMBIO

siéntete. imagina. haz. comparte.

2013-2014

educaruno FUNDACIÓN

La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo.

¡Súmate al proyecto Diseña el Cambio!

Inscripciones abiertas del 12 de agosto al 11 de octubre de 2013 en www.disenaelcambio.com

Joven actriz que va en ascenso

Nailea trabajará con su hija Naian



Time Out México

Son las protagonistas de la serie de 13 capítulos *Crónica de castas*, dirigida por Daniel Giménez Cacho

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gmm.com.mx

La actriz Nailea Norvind y su hija Naian Daeva están más que felices, debido a que se les podrá ver como madre e hija en la pantalla chica gracias a la serie *Crónica de castas*, misma que fue dirigida por el actor Daniel Giménez Cacho y que se estrenará en marzo próximo por la señal de Once TV México.

"Naian estaba estudiando en la Sorbona de París y mandó su casting desde allá para este proyecto. Ella fue la primera que ingresó al proyecto y junto a Harold Torres va como protagonista. Un día le mandé un correo electrónico a Daniel para proponerle un proyecto de teatro y lejos de responderme por ese asunto, se le prendió el foco y me propuso que fuera la mamá de Naian en la serie.

"Nos dijo que era una historia muy fuerte y cruda, somos

muy profesionales y la experiencia fue maravillosa", explicó a **Función** Nailea Norvind.

En *Crónica de castas*, Naian Daeva será la encargada de darle vida a Lucía, una joven de clase alta que es completamente ignorada por su madre (Norvind), debido a que ésta está más enfocada en su vida profesional y en la relación que tiene con su amante, un intelectual que será interpretado por Daniel Giménez Cacho.

Ante ese escenario, Lucía decide huir de su casa y por azares del destino se enamora de Raúl (Harold Torres), un chico de Tepito que se la lleva a vivir allá. A partir de ese momento se detonan varias historias que tienen que ver con las clases sociales que existen en nuestro país.

"La historia central es la que tenemos Harold Torres y yo, junto a la española Ángela Molina, quien será mi suegra en la trama. Cada capítulo tendrá una historia unitaria con los distintos personajes y la

cuestión de las castas. Es una serie muy interesada en temas sociales y culturales que defiende mucho la diversidad cultural y racial que hay en nuestro país", expresó Naian Daeva.

Aunque empezaron a grabar esta serie a principios de febrero, fue apenas hace tres semanas que el equipo de producción, comandado por Daniel Giménez Cacho, concluyó las grabaciones de este trabajo que se estrenará en marzo del 2014.

Las locaciones de dicha serie se llevaron a cabo en el barrio de Tepito, así como en algunas zonas de la colonia Doctores.

Además de ver actores en *Crónica de castas*, como es el caso de José Sefami, Mauricio Isaac y Pedro de Tavira, el espectador podrá apreciar el trabajo de algunos lugareños, quienes darán a conocer su historia de vida.

"Fue muy interesante filmar allá. La verdad es que tenemos muy satanizado ese barrio y en realidad la serie habla de que son

DE LA PELÍCULA

Crónica de castas.

- Dirige: Daniel Giménez Cacho.
- Actúan: Naian Daeva, Harold Torres, Ángela Molina, José Sefami y Mauricio Isaac.
- País: México.
- Género: Drama.

NAIAN DAEVA

- Nieta de la actriz Eva Norvind e hija de la actriz Nailea Norvind.
- Su hermana es la actriz Tessa la, quien fue protagonista de la aclamada cinta *Después de Lucía*.
- Estudió durante tres años en la Sorbona de París, donde

ingresó a la carrera de Literatura Moderna y cine.

- Hace poco estrenó en la cartelera la película *Luvia de luna*, de Marisa Sistach.
- A finales de noviembre estrenará la cinta *Todo mundo tiene a alguien menos yo*.

Foto: Classics

Viña del Mar 2014

Lucero será jurado

Junto con la también cantante Paloma San Basilio

NOTIMEX
funcion@gmm.com.mx

SANTIAGO.— La cantante Lucero integrará el jurado del Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar 2014, el cual será animado por Rafael Araneda y la modelo chilena Carolina de Moras, informó el diario chileno *La Cuarta*.

De acuerdo con el periódico, Lucero integrará el jurado junto a otras figuras internacionales, como la española Paloma San Basilio y el chileno Gepe.

Lucero Hogaza León, de 44 años, cumplirá de esta forma con su cuarta presentación en el certamen musical chileno, ya que en 1992 también integró el jurado internacional y luego retornó con gran éxito a la Quinta Vergara con sendas actuaciones en 1994 y 2001.

Pese a que hace unas semanas se especuló que Lucero podría animar el Festival junto a Araneda, tras la renuncia de la española Eva Gómez, el mismo diario *La Cuarta* informó que la modelo Carolina de Moras será la acompañante del conductor de Azteca.

De Moras acompañó este año a Araneda en la animación del programa *Salta si puedes*, de Chilevisión, y será la única acompañante del conductor chileno en las seis noches de festival, entre el 23 y 28 de febrero próximo.

En las ocasiones en que Lucero ha participado con su actuación durante el evento que cada año se realiza en la Quinta Vergara ha sido distinguida, primero como Reina del festival y después con la Gaviota de Plata.

En 2012, Lucero estelarizó junto a Jaime Camil la telenovela *Por ella soy Eva* y en el terreno musical el 25 de octubre del mismo año ofreció un concierto en el Auditorio Nacional celebrando 32 años de carrera.

El concierto fue grabado en DVD y próximamente saldrá a la venta.

LAURA FLORES **EDUARDO CAPETILLO** **RAQUEL BIGORRA** **MAURICIO BARCELATA** **ALTAIR JARABO**

¡MUCHAS CARCAJADAS Y ALGO MÁS!

¡MANOS QUIETAS!
de Piti Español

¡Lo que ELLOS ignoran de ELLAS!

TEATRO VENUSTIANO CARRANZA

Producciones VARELA y Adrian Acevedo

ESTRENO VIERNES NOV 1

VIERNES 7:30 y 9:30 PM
SABADO 6:00 y 8:30 PM
DOMINGO 5:00 y 7:00 PM

ANTONIO CASO No.67 ESQ. INSURGENTES COL. SAN RAFAEL Inf. 5546 3940

Boletos en ticketmaster.com.mx

CUATRO XXXX

¡Audaz, erótica y muuuuy divertida!

HOY

¡Fascina al público!

OSVALDO DE LEÓN CLAUDIA LIZALDI PABLO LYLE MAURICIO OCHMANN MARCUS ORNELLAS ESMERALDA PIMENTEL FERNANDA VIZUET

ALTERNAN y ALEJANDRA AMBROSI

Dirección: CLAUDIA RÍOS

Una producción de RUBÉN LARA de MAURICIO PICHARDO

TEATRO 11 DE JULIO

VALET PARKING BOLETOS EN TAQUILLA Y TICKETMASTER 53259000

Viernes 7:00 y 9:30 pm.
Sábados 6:00 y 8:30 pm. y
Domingos 5:30 y 8:00 pm.

www.cuatroxxxx.com.mx



Filme con valores

Banderas se gana a Moscú

El actor y productor español presentó su más reciente proyecto, la película de animación *Justin and the Knights of Valour*

complacer a una joven ucraniana que se presentó como Rosa, y que aprovechó el turno de preguntas de la prensa para decirle: "desde niña sueño con que Antonio Banderas me dé un beso".

A pesar de las protestas de los organizadores, Banderas, con un "buenos días, Rosa", en español, invitó a la joven a subir al estrado y le dio el tan ansiado beso y un abrazo.

"No entiendo a las personas sin sentido del humor. No puedo tener amigos que no tengan sentido del humor ni cualquier otra relación. Creo que el sentido del humor es igual a ironía, e ironía debe ser igual a inteligencia", explicó más tarde el actor.

Divertido es precisamente su personaje, "que tiene algo que ver con la mitología española, con los tiempos en que Cervantes escribió Don Quijote", dijo Banderas.

Este malo es lo opuesto a Justin, el niño protagonista, "un personaje muy romántico que vive en un mundo que no es nada romántico".

EFE
funcion@gim.com.mx

MOSCÚ.— Antonio Banderas encandiló a los medios rusos y al público que asistió en esta ciudad a la presentación y preestreno de su más reciente proyecto, la película de animación *Justin and the Knights of Valour*, de la que es productor y voz de uno de los personajes en sus versiones en inglés y español. "Tenemos ya muy buenas audiencias en los tres países donde se ha estrenado, Reino Unido, República Checa y España, y estoy seguro de que pasará lo mismo aquí, en Rusia, que se ha convertido en los últimos años en un mercado increíble para el cine", afirmó el actor malagueño en una multitudinaria rueda de prensa.

Se trata de una "película de aventuras con humor... Es la

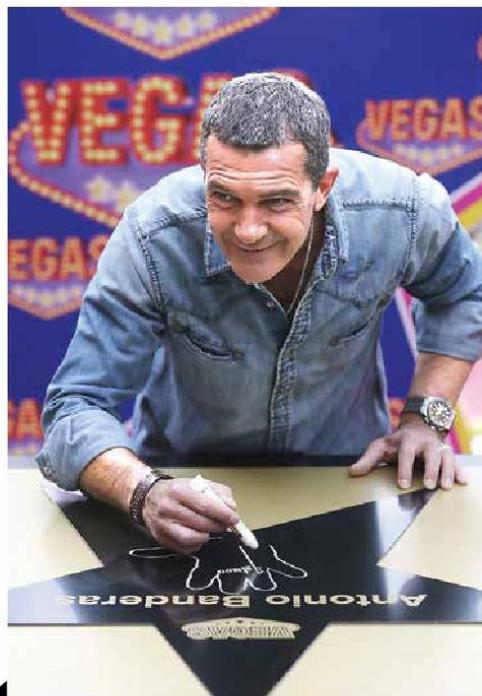
historia de un niño que se enfrenta al mundo para cumplir un sueño, y ésta es un poco la historia de mi vida", afirmó Banderas, en el acto celebrado en el cine Luxor, dentro de un moderno centro comercial de la capital rusa.

"Queríamos recordar a los niños valores y principios como el honor, la lealtad y la capacidad de hacerte a ti mismo, de encontrar tu camino sin tener en cuenta los obstáculos que te encuentres", añadió el actor español.

Banderas atendió con humor a los medios, con los que bromeó, hizo gestos para los fotógrafos, imitó la voz de su personaje —el villano sir Clórex (de nombre Antonie)— y se saltó varias veces el protocolo que pretendían mantener los organizadores rusos para desesperación de éstos.

El malagueño no dudó en

Estreno
La cinta animada llegó a las salas españolas el 20 de septiembre pasado.



AFABLE

Antonio Banderas firmó una estrella con su nombre, de la colección del centro cultural Vegas.

Foto: EFE / Cortesía KANDOR Graphics

El proyecto, añadió, supuso "cuatro años de trabajo muy duro, desde los puntos de vista artístico y tecnológico", pero que cumplió su deseo de hacer una película de animación "para el mercado internacional".

Banderas consideró que el cine español aún no es una "amenaza" para la industria

estadunidense, "todavía estamos lejos de eso", pero opinó que Justin puede alentar "a mucha gente, no sólo en España sino en el resto de Europa a hacer cine de animación, a explorar en un universo que evidentemente en los últimos 15 o 20 años se ha desarrollado de una manera exponencial".

“Tenemos ya muy buenas audiencias en los tres países donde se ha estrenado, Reino Unido, República Checa y España.”

Oscar Rubí Presenta a:

BARBARA TORRES "EXCELSA" **JUAN FRESE**

en: **Por qué Las MUJERES Aman A Los PENDEJOS**

A partir del 13 de Septiembre De Antonio Garci

Teatro Tepeyac

Viernes 8:30 Pm
Sábados 6:00 y 8:30 Pm
Domingos 6:00 Pm

Caizaba de Guadalupe #497
1a col. Estrella
Tel: 5523 0628

Solo 5 semanas

Boletos a la venta en Taquilla y

Boletos en ticketmaster.com.mx | www.53259000.com.mx

OSCAR RUBÍ PRESENTA Standing Ovation

Alejandro Medina presenta

Alternan funciones

Claudia Silva Anastasia Liz Clápes

Lourdes Garza Yekaterina Kiev

BUSCO AL HOMBRE DE MI VIDA

Marido y tu

PRECAUCIÓN

Esta obra NO es recomendable para:

- Ex maridos con sentimiento de culpa
- Maridos inteligentes... sin sentimiento de culpa
- Hombres "en general" que carezcan de sentido del humor

Teatro Arlequín **Vie y sáb 7 y 9 dom 5 p.m.**

Villalongín 24, col. Cuauhtémoc. Tel. 5546 8673 teatroarlequin.com

CONSUELO DUVAL PRESENTA

SOY LO PROHIBIDO

Viernes 8:30 pm
Sábado 8:30 pm
Domingo 6 pm

Ella y todos sus personajes en un solo escenario!

Polyforum Siqueiros, Insurgentes Sur 701

Boletos en taquilla y ticketmaster® www.consuelodival.com.mx

Operado por Polyforum Siqueiros Quir

Premiada como: **Mejor Actriz de Comedia 2013**

ÉXITO A CUALQUIER PRECIO

HOY VIERNES 7:00 Y 9:00

JULIO BRACHO DAVID OSTROSKY BRUNO BICHIR HÉCTOR BONILLA JUAN CARLOS COLOMBO PATRICIO CASTILLO JAVIER DÍAZ DUENAS

DIR.: ENRIQUE SINGER

ESC.: JORGE BALLINA TAMBIÉN ACTÚA: ILUM.: INGRID SAC

VEST.: TERE ALVARADO JUAN CARLOS BEYER MÚSICA: DIEGO HERRERA

¡NO SE QUEDE SIN VER LA OBRA MÁS ACLAMADA DEL AÑO!

TEATRO DEL CENTRO CULTURAL SAN ÁNGEL

AV. REVOLUCIÓN # 1733 ESQ. AV. DE LA PAZ

Producción teatral realizada con el estímulo fiscal del artículo 226 Bis de la LISR (EFITEATRO)

6 **¡ÚLTIMAS FUNCIONES!** **VIE. 7:00 Y 9:00 - SÁB. 6:00 Y 8:00**

Boletos en taquilla y ticketmaster.com.mx www.53259000.com.mx

Con música de Queen

Cautivará a EU

El montaje *We Will Rock You* iniciará en Baltimore su tour, que incluye una docena de estados

DE LA REDACCIÓN
funcion@ginn.com.mx

NUEVA YORK.— Once años después de debutar en Londres y de pasearse por Australia, Japón, España, Rusia, Sudáfrica e Italia *We Will Rock You*, un musical creado alrededor de las canciones de la banda de rock Queen llegará a Estados Unidos con la esperanza de cautivar al público estadounidense.

“Decidimos tomarnos nuestro tiempo. Decidimos dejar esperando a Estados Unidos”, comentó la productora Jane Rosenthal, cuya compañía Tribeca Theatrical Productions —que fundó junto con el actor y productor Robert De Niro—, colocará el show en el escenario.

Con una historia futurista original del comediante y escritor británico Ben Elton (*Mr. Bean* y *The Young Ones*), el espectáculo consiste en 24 clásicos de Queen, que incluyen *Another One Bites the Dust*, *We Are the Champions*, *Bohemian Rhapsody* y *We Will Rock You*.

Elton trabajó con los miembros sobrevivientes de Queen y la familia del difunto cantante Freddie Mercury para escribir una historia de amor en un futuro distópico, tachonado con, “quizá la música rock más teatral de todos los tiempos”.

La gira arranca el 15 de octubre en Baltimore, en el France-Merrick Performing Arts Center, e incluye más de una docena de estados y Canadá a lo largo del



POR TODOS LADOS

Once años después de debutar en Londres, y de pasearse por Australia, Japón, España, Rusia, Sudáfrica e Italia, *We Will Rock You*, producción creada alrededor de las canciones de Queen, llegará a Estados Unidos el 15 de octubre de 2013.

próximo año, terminando el verano en Los Ángeles. Brian Justin Crum y Ruby Lewis protagonizan la producción.

Ubicada en un futuro en el que la Tierra es ahora controlada por una poderosa corporación, la globalización está completada, los instrumentos musicales han sido prohibidos y la individualidad es tabú, un pequeño grupo de rebeldes quiere librarse de la música *dance* sin sentido y los chismes de las celebridades que han impuesto los de más arriba. “Este show es sobre la

leyenda, tomamos la leyenda de Queen y creamos nuestra propia historia fantástica de jóvenes pelean-do contra una poderosa corporación que quiere suprimir su individualidad y su amor por la música”, explicó Ben Elton.

Un héroe emerge (Galileo Figaro) y se une a una chica (Scaramouche) —ambos nombres sacados de las letras del operístico

tema rock de Queen *Bohemian Rhapsody*—, y juntos buscan resucitar al rock. Las canciones incluyen *Radio Ga Ga*, *Under Pressure* y *A Kind of Magic*.

Brian May y Roger Taylor, integrantes del grupo Queen, son supervisores del show, tomando un activo papel en realizar el casting de los actores/cantantes y músicos.

En una ocasión hicieron una

aparición sorpresa con el elenco, provocando un gran alboroto en la audiencia.

El montaje está en su onceavo año en el teatro The Dominion en el West End londinense, uno de los más grandes de ese circuito, convirtiéndose en una de las producciones más longevas en dicho recinto.

El récord previo lo tenía *Grease*, puesta en escena de Robert Stigwood, que estuvo en el Dominion por tres años y tres meses. *We Will Rock You* es oficialmente la novena obra más

longeva en el West End.

Fuera de Reino Unido, este musical ha sido visto en 17 países con producciones locales, lo que significa una audiencia de más de 15 millones de personas.

En 2011, la obra fue elegida por los premios Oliver, el equivalente a los Tony, como el espectáculo favorito de Reino Unido. En la única categoría escogida enteramente por el público, el musical llegó a la cima, dejando de lado a *Billy Elliot*, *Jersey Boys* y *Les Misérables*.

—CON INFORMACIÓN DE AP

Un dato
El musical se ha adaptado en diferentes países, siguiendo el original.

Una gran pérdida y una nueva esperanza

Por
siempre
mi amor

Gran estreno
este lunes,
4:15 de la tarde



televisa.com/porsiempremiamor



Susana Alexander
Edith González Mauricio Islas



Los Árboles Mueren de Pie
De Alejandro Casona

Norma Lazareno Roberto D'Amico
Sergio Mayer Alex Tanús Gina Varela

Gran Estreno 4 Oct.

IRJ
TEATRO RAMIRO JIMENEZ

Boletos en ticketmaster.com.mx

Liverpool fabricas de francia MEGA BODEGA gandhi ETN

Teatro San Rafael Gerardo Quiroz Presenta

CATS

6 meses de aplausos nos recomiendan

*Natalia Sosa *Ana Cirre *Lila Deneken *Olivia Bucio
(4, 5, y 6 de octubre) (11, 12 y 13 de octubre) (15, 16 y 17 de noviembre) (25, 26 y 27 de octubre)

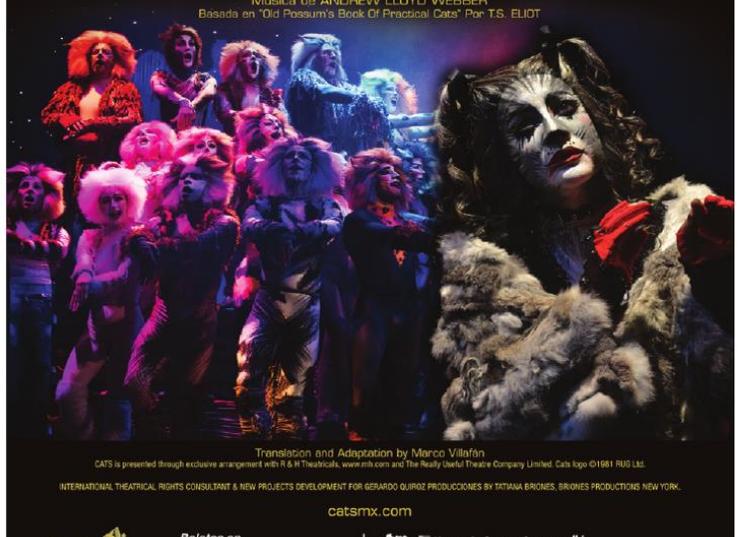
*Manuel Landeta *Lisset *Tzaitel *Juan Carlos Casasola

40 artistas en escena Orquesta en vivo

• Viernes 8:30 pm • Sábados 6:00 y 9:00 pm • Domingos 1:00 y 5:00 pm

Próximamente la actuación especial de Francisco Céspedes.

Música de ANDREW LLOYD WEBBER
Basada en "Old Possum's Book Of Practical Cats" Por T.S. ELIOT



Translation and Adaptation by Marco Villafán
CATS is presented through exclusive arrangement with R & W Theatricals, www.rw.com and The Really Useful Theatre Company Limited. Cats logo ©1981 RUG Ltd.

INTERNATIONAL THEATRICAL RIGHTS CONSULTANT & NEW PROJECTS DEVELOPMENT FOR GERARDO QUIROZ PRODUCCIONES BY TATIANA BRIONES, BRIONES PRODUCTIONS NEW YORK.

catsmx.com

Boletos en ticketmaster.com.mx

Teatro San Rafael, Virginia Fábregas # 40, Col San Rafael, D.F. Teléfono: 5592 2142

EFEITOS ESPECIALES GRUPO PROFESIONAL DE MEXICO - ESCENOGRAFIA SALVADOR NUÑEZ PAILLETTE LEMBLE

Banamex Coca-Cola HONDA SHURE PROSFRAN CINCO M DCS whiskas HERRADURA

HOY VIERNES HOY!!!

¡Ahuev...!

40 años de carcajadas!!!

OCTUBRE 4 y 5

VIERNES 20:30 HRS SÁBADO 18:00 y 20:30 HRS

TEATRO METROPOLITAN Operado por OCESA

Inf.: 5510 1035 Ext.: 2131 y 2132

Boletos en ticketmaster.com.mx

Liverpool fabricas de francia MEGA BODEGA gandhi ETN

GENERAMUSICA entretenimiento

Peter Pan
Un día en Nunca Jamás

LALO MANZANO
DANIELA LUJÁN COMO PETER PAN
JUAN CARLOS "EL BORREGO NAVA"
ZULY CANO
MARIANA ECHEVERRÍA

OCTUBRE 13 - 19 y 20

SÁBADO y DOMINGO 11:00 y 13:30 Hrs.

TEATRO BLANQUITA Operado por OCESA

Inf. 5510-1581

Boletos en ticketmaster.com.mx

Liverpool fabricas de francia MEGA BODEGA gandhi ETN

GENERAMUSICA entretenimiento

JOSELO

CrockNICAS
MARCIANAS

joselo@gimm.com.mx



Rockstar DJs

“No eres músico, pones discos”, rezaba una frase muy difundida hace ya varios años por medio de redes sociales, *stickers* y camisetas estampadas. Supongo que era como los *pins* que existían en 1977 que decían *Disco Sucks*, despotricando del auge desmesurado de esta música en las pistas de baile en todo el mundo.

Yo no viví aquello, lo del disco contra el rock, pues estaba yo muy pequeño como para entender ni una música ni la otra. Me enteré a la distancia, muchos años después, y no entendí muy bien por qué la pelea. En mis gustos bien pueden convivir la música bailable con la más pesada o la que debes sentarte para escuchar con atención. Claro que cada una de ellas tiene su lugar y su momento. O, en algunos casos muy especiales, la música de pista de baile y el rock conviven como si fueran una sola.

Los que lo entendieron muy bien fueron los músicos surgidos en Manchester a finales de los

años ochenta y principios de los noventa.

Dicen (ahí sí ya estaba yo en edad, pero muy muy lejos) que en The Hacienda, el antro que abrieron los New Order con la compañía disquera Factory Records, el público que bailaba a los *DJs* era exactamente el mismo que ovacionaba a The Stone Roses y a Happy Mondays.

Pero de nuevo a finales de los años noventa, principios de los dosmiles, el auge de los *DJs* quebró un poco la relación entre los músicos y la pista de baile.

A cada oleada de rock puro le sigue una contrapropuesta diametralmente distinta. Si el grunge estaba basado en guitarras eléctricas distorsionadas, pelos largos e indumentaria estafalaria que se caía a pedazos de vieja, los *DJs* trajeron a las pistas todo lo contrario, pero no sólo las pistas, también a los festivales de rock.

Lo peor para aquellos músicos que se pasaban el día entero ensayando escalas en su cuarto para salir a deslumbrar a todos con unos solos magníficos, era que un *nerd* podía (creía, dirían muchos)

hacer música en su *laptop* con un ahora ya caduco mouse.

Resultó que cualquier persona era capaz de hacer música, gracias a los *softwares* intuitivos que te la ponían muy fácil o a un par de tornamesas de CD, con lo cual los empresarios evitaban contratar a una banda de por lo menos cuatro integrantes ¡con esa batería tan grande y estorbosa!

No sólo sucedió con la música. Yo tengo muchos amigos diseñadores gráficos que vieron disminuir su trabajo debido a que toda la gente podía (creía, dirían muchos) diseñar sus logos, volantes, carteles e imagen corporativa de su empresa ellos solitos, sin ayuda de un profesional que estudió por lo menos cuatro años en la universidad. Fue una época, y aún sufrimos sus efectos, de aberraciones gráficas con combinaciones tipográficas incomprensibles, tarjetas de presentación con dibujos de

ositos rosa o mantas anunciando comida con la foto de una vieja bien nalgona.

La música debe tener seguidores para que crezca y se reproduzca, debe conectar con un sector de la población y de esa manera nace un nuevo estilo.

Es como el cartel de la nalgona, si le funciona a ese negocio, seguro que otro lo utilizará de la misma forma. O en vez de una nalgona, pone dos.

Así que la música hecha en computadora encontró su público, los *DJs* que no sabían nada de escalas musicales, pero sí del gusto de su audiencia, hallaron los pies que bailaran a su ritmo.

¡Qué rabia les dio a los músicos que estudiaron! ¡Les estaban quitando trabajo, les estaban arrebatando el pan de la boca!

A mí ni tiempo me dio de que me diera coraje. Muy pronto una chava que programaba eventos en

un antro me pidió que pusiera música una noche, como *DJ* amateur, y desde entonces me convertí en uno más de los odiados *DJs*.

Muchos otros músicos rockeros como yo tomaron ese camino. No sé sus historias, por qué fue que llegaron a las tornamesas, digitales o análogas, pero me los encuentro en los antros a los que nos contratan o en las fiestas que nos invitan.

Randy y Paco Ayala de Molotov, Sergio Acosta de Zoe, Lino Nava de La Lupita, Oro de Neta y Bonnz! de Hello Seahorse! Priscila de Quiero Club! y un servidor, éramos varias de las estrellas de rock invitadas al Rockstar DJ Fest que viajaría por distintas ciudades de la República Mexicana.

Por razones ajenas a nosotros el evento se canceló. Me quitaron la oportunidad de compartir *tips* con mis colegas y de robarles alguna que otra mezcla interesante.

Pero lo más triste es que me quitaron la oportunidad de poder decir la misma frase con la que empecé, pero con una modificación sustancial:

“Sí, soy músico, y además pongo discos”.

Los rockeros ahora también hacemos música con las tornamesas.

JUAN FERRARA
ROCIO BANQUELLS
 ALTERNANDO FUNCIONES
LAURA FLORES
 ALTERNANDO FUNCIONES
SOCORRO BONILLA
RAFAEL INCLAN

SERGIO GABRIEL
 Presenta:

Sigue el Éxito
 en el Teatro
JORGE NEGRETE

MADE IN MÉXICO
Otra Historia de Amor

¿Hasta dónde llegarías por cuidar el lugar de tu familia?

"LA MEJOR QUE HE VISTO EN MI VIDA, ES OBLIGATORIO VERLA"
 -GUSTAVO ADOLFO INFANTE

"LA HERMOSA MAGIA DE LA SENCILLEZ"
 -ARMANDO MANZANERO

"NOS HACEN REIR Y LLORAR ESTREMECIENDO TODAS NUESTRAS EMOCIONES"
 -JACOBO ZABLUDOVSKY

DE: NELLY FERNANDEZ TISCORNIA
 DIRECCION: MANUEL GONZALEZ GIL

TEATRO JORGE NEGRETE
 Ignacio Manuel Altamirano #128
 Col. San Rafael
 Tel. 5535 2246
 CONTRATACIONES A GRUPOS
5531 4765

GIRA 2013
OCTUBRE
 28 CAMARGO
 29 CHIHUAHUA
 30 JUAREZ
 31 DELICIAS

MAZARIEGO S2
 BAR & KARAOKE

SG

DONDE
 TONY ROMA'S
 RIBS - SEAFOOD - STEAKS
 POLANCO

Boleto en
ticketmaster.com.mx

HOY VIERNES
7:15 Y 9:15 PM

VIERNES 7:15 Y 9:15 PM
 SABADO 6:00 Y 8:30 PM
 DOMINGO 5:00 Y 7:00 PM

Filma en Israel cinta en hebreo

Portman debuta como directora

EFE
funcion@gimm.com.mx

JERUSALÉN.- La actriz Natalie Portman se encuentra en Israel para preparar el que será su primer trabajo como directora, un largometraje basado en la adaptación de una novela de Amos Oz, que rodará en Jerusalén y que ella misma protagonizará.

La ganadora de un Oscar, Portman debutará como directora con la película *Una historia de amor y oscuridad*, basada en la novela autobiográfica del escritor israelí Amos Oz, que rodará en hebreo en esta ciudad, informó el diario *Haaretz*.

De acuerdo al medio, la actriz, nacida en Jerusalén y radicada en Estados Unidos, desde hace años, se hospeda en un hotel de Tel Aviv y actualmente trabaja en la configuración del guion de la película, cuyo rodaje tiene previsto comenzar el próximo mes de enero.

El filme recibirá el mismo nombre que la novela de Oz, que tiene lugar en Jerusalén en la segunda mitad de la década de los cuarenta del siglo pasado y aborda la infancia del escritor jerosolimitano, la enfermedad mental de su madre y otras vicisitudes familiares durante un periodo histórico y confuso en la región.

Portman tiene previsto interpretar en el largometraje el papel de la madre del autor y lo hará en hebreo, señaló el medio.



En todo
En *Una historia de amor y oscuridad*, también actúa Portman.

La actriz Natalie Portman comenzará en enero el rodaje de su primer filme.

Foto: AP

Película sobre el mejor futbolista de la historia

Diego Boneta será rival de Pelé

El actor mexicano participa al lado de Rodrigo Santoro, en el filme en honor de Edson Arantes do Nascimento

EFE
funcion@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.- El joven actor mexicano Diego Boneta formará parte del reparto de la película sobre el futbolista brasileño Edson Arantes do Nascimento, más conocido como Pelé, informó la edición digital de la revista *The Hollywood Reporter*.

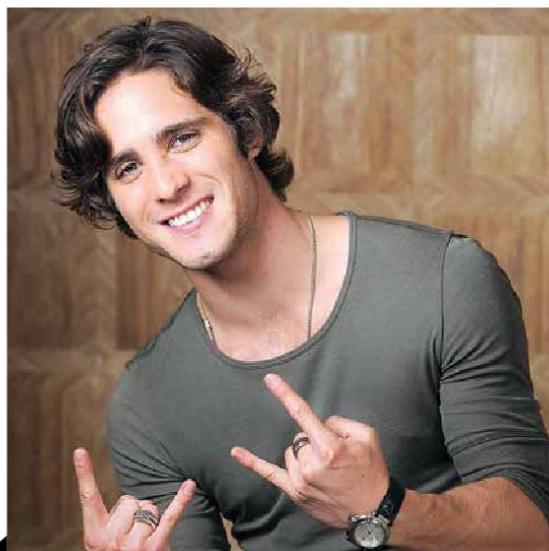
Los intérpretes Vincent D'Onofrio, Colm Meaney y los brasileños Rodrigo Santoro y Seu Jorge también intervendrán en la cinta, según la publicación.

D'Onofrio está cerca de cerrar un acuerdo para encarnar al seleccionador brasileño Feola, mientras que Boneta se pondrá en la piel de José, el gran rival de Pelé y el responsable de su apodo cuando eran niños.

Jorge dará vida al padre de Pelé, Dondinho, y Meaney será el técnico Raynor. Se desconoce por ahora el rol de Santoro.

La figura de Pelé quedará en manos de dos debutantes: Kevin de Paula (entre los 13 y los 17 años) y Leonardo Lima Carvalho (con 10 años).

Otros actores brasileños que se han sumado al proyecto son Marianna Nunes, Milton Gonçalves, Rafael Henrique, Marcus Vinicius, Julio Levy, Thelmo



SIN NOMBRE AÚN

El actor Diego Boneta dará vida a José responsable del apodo a Pelé cuando eran niños.

Foto: AP

PARA SABER

- Se espera que el filme se estrene antes del Mundial de Fútbol de Brasil en 2014.
- La cinta abarcará desde los inicios de la carrera deportiva de Pelé hasta que ganó su primer Mundial en Suecia en 1958, con 17 años.
- Pelé concluyó su carrera en 1977.
- Obtuvo tres campeonatos del mundo con la selección de su país.

Fernandes, Felipe Simas, Charles Myara, Jerome Franz y Roger Haag. El rodaje comenzó esta semana en Brasil.

Este proyecto sobre Pelé, considerado por algunos especialistas como el mejor futbolista de la historia, está financiado por Imagine Entertainment, productora del cineasta Ron Howard, y cuenta con un guión de los hermanos Jeff y

Michael Zimbalist, también directores de la obra.

La cinta abarcará desde los años iniciales de la carrera deportiva de Pelé hasta que ganó su primer Mundial en Suecia en 1958, con 17 años.

Los Zimbalist han realizado documentales como *Favela Rising* y *The Two*

Escobars.

Está previsto que la película

se estrene antes de la celebración del Mundial de Fútbol de Brasil en 2014.

A lo largo de su carrera, que terminó como integrante del Cosmos neoyorquino en 1977, Pelé obtuvo tres campeonatos del mundo con la selección de su país y ha sido condecorado con títulos como el de caballero de la Legión de Honor Francesa (1963), caballero honorario del Imperio Británico (1997) y la Orden de Mérito del Centenario de la FIFA (2004).

Inicio

El rodaje del filme comenzó esta semana en el país natal del futbolista.

Una empresa de GRUPO IMAGEN MULTIMEDIA

ANEL
Una mujer a la que su belleza le trajo grandes sacrificios.

EN COMPAÑÍA DE
con GUSTAVO ADOLFO INFANTE

Entrevista Segunda parte

DOMINGO 20 HRS.

cadena tres CANAL 28

LA TELEVISIÓN MÁS ABIERTA QUE NUNCA



El británico Ewan Pearson, de las cartas fuertes.

Foto: Cortesía Rada Comunicaciones

Del 12 al 15 de diciembre

Combina música y playa

En Ixtapa Zihuatanejo se llevará a cabo el encuentro artístico Zanka Fest

POR LUIS FELIPE CASTAÑEDA
luis.castaneda@gmm.com.mx

Referentes de la música electrónica como Ewan Pearson, Veronica Vasicka, Otto Von Schirach, Kid606 y Eddie Mercury, entre otros, actuarán en México como parte del cartel del encuentro Zanka Fest.

El encuentro musical, que se celebrará a cabo en las playas de Ixtapa Zihuatanejo, se complementará con la participación de

talento local como Salón Aca-pulco y Silverio.

Del 12 al 15 de diciembre se llevarán a cabo las actividades que incluirán, además de los conciertos, exposiciones artísticas, un campeonato de surf y actividades ecológicas que se desarrollarán en dos sedes.

Se eligieron el RV Park & Camping Palma Linda en Playa Linda y en el LOOT Surf & Lifestyle Store en playa La Ropa. En el área musical destaca la

presencia del inglés Ewan Pearson, quien ha mezclado temas de artistas como Ladytron, Depeche Mode, The Rapture, Goldfrapp y The Chemical Brothers, entre otros.

También actuará la DJ estadounidense Veronica Vasicka y el cubano-alemán Otto Von Schirach que son considerados los platos fuertes del encuentro musical.

De forma paralela a los conciertos se montará la exposición Waves, del fotógrafo Alejandro

Fuentevilla así como espacios para la proyección de la película Rumors, de Mark Kronmeyer.

En esta cinta se muestra un viaje hacia las playas mexicanas guiado por los surfistas Oscar Moncada, Diego Cadena y David Rutherford, quienes son reconocidos en diversas partes del mundo.

Los costos de los boletos y los lugares para adquirirlos serán dados a conocer en la segunda quincena de octubre.

Opciones
En dos sedes se llevará a cabo el encuentro artístico y musical.

CARTELERIA TEATROMEX Tercera llamada... ¡¡CONTINUAMOS!!

<p>Los Arboles Mueren de Pie Estreno 4 Octubre TEATRO RAMIRO JIMENEZ</p>	<p>SOAP EL SHOW Telmex Funciones: Martes a Viernes 8:30 Sabados 10:30 y Domingos 8:30 4 ÚNICAS SEMANAS!!! OCTUBRE</p>	<p>Amigos de Sillón HUMOR CACHONDERIA Teatro de la Comedia Villalobos Cuatrecasas José María Velasco 859, col. San José Insurgentes. Viernes 19:00 hrs. Inf. multiEventos.com Del 4 de octubre al 6 de diciembre http://www.amigosdesillon.com</p>	<p>CAMA PARADOS TEATRO ALDAMA VIERNES 7:00 y 9:00 PM SABADOS 6:00 y 8:00 PM DOMINGOS 6:00 y 7:00 PM 55940000 / 5594-3740</p>	<p>Los Corderos DIRECCIÓN y DRAMATURGIA: Daniel Veronese Natalia Norvina, Alejandro Barba, Carlos Zambrano, Valencio Guerrero TEATRO SALA CHOPIN Alvaro Cárdenas 302, Col. Roma Tel. 5271 2211</p>	<p>TREN HACIA LA NOCHE JUAN TORRES Y GUILLERMO WITBERS PRESENTAN A ALVARO GONZALEZ Y GUSTAVO SANCHEZ PARA EN... TEL: 5550 1111</p>
<p>CHICK TU MAIL TEATRO BARRERA SANTIAGO Tel: 5270 1488 / 5270 1292 JUE. 8:00 PM, VIY. 8:00 y 9:00 PM, DOM. 5:00 y 7:00 PM</p>	<p>razones para ser bonita Asistían Derbez en Leticia en... de Nell Lallier. Presenta: María del Mar (Teatro San Jerónimo) viernes 8:45 pm sábado 8:45 pm domingo 8:15 pm / 7:45 pm</p>	<p>CUATRO XXXX [Aulas, erótica y muy muy divertida] OSCAR BLANCO PAUL MURPHY MURIEL DE LEÓN OSCAR LEZAR PAUL OCHIMANN MURIEL DE LEÓN HOY VIERNES 7:00 y 9:00 pm SABADOS 6:00 y 8:00 pm DOMINGOS 5:30 y 8:00 pm</p>	<p>Profumo de Gardenia TEATRO POLYFORUM VIERNES 7:15 y 9:15 PM SABADO 6:00 y 8:00 PM DOMINGO 9:00 y 7:00 PM</p>	<p>Las Mujeres Aman a los PENDEJOS TEATRO TEPEYAC VIERNES 8:30 PM SABADOS 8:00 y 8:30 PM DOMINGOS 6:00 PM</p>	<p>CATS Viernes 8:30 pm • Sábados 6:00 y 8:00 pm • Domingos 1:00 y 5:00 pm Tel. 5592 2142</p>
<p>LA IMPROLUCHA 2013 TEATRO POLYFORUM VIERNES 7:00 y 9:00 PM SABADOS 6:00 y 8:00 PM DOMINGOS 5:00 y 7:30 PM</p>	<p>Lolita Dalilah Mariani Cortes Polanco Treviño El monólogo más divertido y recurrente del momento MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>HOY VIERNES 7:00 y 9:00 VIERNES 7:00 y 9:00 PM SABADOS 6:00 y 8:00 PM DOMINGOS 5:00 y 7:30 PM</p>	<p>MADE IN MEXICO TEATRO JORGE NEGRETTE VIERNES 7:15 y 9:15 PM SABADO 6:00 y 8:00 PM DOMINGO 9:00 y 7:00 PM</p>	<p>El Cartero Ilustre Ignacio López Tarso Helena Rojo Erick Días Soledad Castro HOY 7:30 y 9:30 pm</p>	<p>EL CIELOPE Cuando termina de comer a sus compañeros, regresa con hambre... 200 REP. de octubre. Destacado: FLORENTINO CORTES LOPEZ Sábados 11:00 y 13:00 hrs. TEATRO POLYFORUM</p>
<p>HOY 7 y 9 pm TEATRO BOYER VIY SAB 7 y 9 dom 9 pm</p>	<p>+++ DE 600 REPRESENTACIONES!!! PENELOGIAS Si la vagina habla... ¿por qué el pene no? HOY 9-15 PM MAÑANA 8:00 PM</p>	<p>Toc Toc LA COMEDIA DE LA VIDA NO PARARÁS DE REIR AL DECORRER TOC TOC MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>CONSUELO DUVAL SOY LO PROIBIDO VIERNES 8:30 pm Sábado 8:30 pm Domingo 8 pm</p>	<p>MENTIRAS en México No le pierdas el estreno a precios de LETICIA LÓPEZ en el papel de Dulce HOY 8:30 pm MARIANO PALACIOS como Estrambote LULITA CORTES como Yuliana y SOPHIA A. LA GAZCA como Dulce MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>FRED ROLDAN LAS BRUJAS El Musical Tel. 5273-76-31 Col. Escamón viernes, viernes y sábado 8:00 p.m. domingo 6:00 p.m.</p>
<p>HOTOT + TIT SABADOS 21:15 hrs. TEATRO BOYER 2 ÚLTIMOS SABADOS</p>	<p>LOS MONÓLOGOS DE LA VAGINA con acompañamiento de arpa "SABADOS ESTELARES" con Susana Mascareño-Guilete Cheralitzky y Violeta Iafel MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>La Dama de Negro 19 años Irma Aida Pérez Cardenas Primeros Actores, aplausos de pie para todos</p>	<p>El Peñón HÉCTOR SUÁREZ COMIS PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN: MESTOR SUÁREZ "MÁS DE 120.000 ESPECTADORES HAN MUERTO DE RISAS. AHORA TE TOCA A TI" MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>veintidós veintidós Martes 8 de octubre 8:30 pm</p>	<p>WICKED EL MUSICAL DE BROADWAY BanaMex wickedmusical.com</p>
<p>MANOS QUIETAS! TEATRO VENUSTIANO VILLALBA VIERNES NOV 4 y 8:00 PM SABADOS 8:00 y 10:00 PM DOMINGOS 8:00 y 10:00 PM</p>	<p>Violeta 8, 9 y 10 DE NOVIEMBRE AUDITORIO NACIONAL</p>	<p>CIRQUE DU SOLEIL VAREKA! AHORA PRESENTANDOSE Gran Carpa Santa Fe</p>	<p>GLORIATREVI AGARRATE VIERNES 18 y SABADO 19 OCTUBRE</p>	<p>¡A Vivir! ¡Tienes que vivir! viernes 8:45 pm domingos 8:00 pm con debate al final</p>	<p>Consulte nuestra pagina en internet www.teatromex.com</p>
<p>CARTELERIA INFANTIL</p>	<p>101 Dalmatas Domingos 11:30 y 13:30 hrs. TEATRO DE LA COMEDIA - WILBERTO CANTÓN</p>	<p>Peter Pan 13 y 20 OCTUBRE 11:00 y 13:30 HRS. Daniela Luján como Peter Pan Lalo Manzano como Capitan Jack Juan Carlos Balleza como Wendy MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>PLAZA SESAMO 13 de Octubre HORA DE LA MÚSICA 13:30 y 16:00 hrs. Invitación especial: Mariana Garza PEPSI CENTER WTC MejorTeatro.com ticketmaster OCESA</p>	<p>CARTELERIA BARES</p>	<p>ESCAPARIA UNICO DIA SABADO 05 DE OCTUBRE 22:30 HRS. "El Show de: Paul Yester" GUSTAVO MUNGUÍA MejorTeatro.com ticketmaster OCESA AV. SAN JERÓNIMO 283 PEDREGAL. TEL. 5550 7990-5550 7570 www.elcucuevon.mx</p>
<p>EL GUSTÓN Comedia a 4 niveles UNICA FECHA SABADOS 05 y 12 OCTUBRE 7:30 PM CANAL DE MIRAMONTES #3115 COLONIA EX HACIENDA COAPA TEL. 56524731 y 56524732</p>	<p>Fraudestein Copia de teatro internacional Especialito de Ana Francis Mor Con Ana Francis Mor y Diana Huerta Música de Harlan de Rego. Isaac Bañados al piano. Madrid 13, Coyacán RSP 56591139 www.elciclo.com.mx / www.lasreinaschulas.com</p>	<p>ESCAPARIA UNICO DIA VIERNES 4 OCTUBRE 22:30 HRS. "El Show de: LUCIANA" AV. SAN JERÓNIMO 283 PEDREGAL. TELS. 5550 7990 - 5550 7570 www.elcucuevon.mx</p>	<p>FREDDY POTENZA, BOCHA MAZZA y UN GRAN ELENCO SHOW TANGO La Vid Argentina VIERNES 18, CONDESA NOUVELEON 185, CONDESA 5448-5448</p>	<p>Bazar PERICOOPA EL GUEYON EL SHOW DE J*J "El Gigante de la comedia" HOY VIERNES 04 DE OCTUBRE 22:30 HRS. CANAL DE MIRAMONTES #3115 COLONIA EX HACIENDA COAPA TEL. 56844731 y 56847423</p>	<p>Sixties TRAE PARA TI GRUPO ATLANT GRUPO MERCY Sanora 5to. eq. Insurgentes Col. Hipódromo Condesa 5264 3213 / 5264 5069 www.SixtiesBar.com.mx</p>

t i c k e t

Calificaciones: ● mala ●● regular ●●● buena ●●●● muy buena ●●●●● excelente

TODA LA FAMILIA

DRAGON BALL Z: LA BATALLA DE LOS DIOS (DOB) A

(Dragon Ball Z: Battle of the gods/Animación.)

●●●●
País: Japón. **Dirige:** Masahiro Hosod. **Voces:** Mario Castañeda, Rocio Garcel y René García. **Sinopsis:** Los guerreros Z deben enfrentarse con Bills, el dios de la destrucción. Pero es necesario un dios para luchar con otros dios, y ninguno de los guerreros lo es, ni siquiera los Saiyans. **Duración:** 85 min.

CINEMARK BOSQUES V-J13:20 V-J13:20 **CNA** V-J13:20 15:20 17:15 + D11:10 **LINDAVISTA** V-J11:30 16:10 **LOMAS VERDES** V-J13:00 17:40 **PERICOAPA** V-J13:15 17:30 **PLAZA ORIENTE** V-J16:55 + S.D.12:30 **POLANCO** V-J13:10 17:40 + S.D.11:10 **REFORMA** V-J12:20 17:00

CINEMEX ANTARA V-J18:00 21:50 **CENTRO CULTURAL TELMEX** V-J12:05 14:10 16:15 18:20 20:30 22:40 **COAPA** V-J11:15 13:05 14:55 16:45 18:35 **CONSTITUYENTES** V-J12:50 14:40 16:50 18:50 20:50 + S.D.11:05 **CUICUILCO** V-J12:30 14:30 16:30 20:40 **GRAN SUR** V-J11:30 12:30 14:00 14:20 16:10 16:50 18:10 19:20 20:00 21:50 **INTERLOMAS** V-J13:30 18:45 + S.D.11:30 **LORETO** V-J14:20 18:40 21:00 **MUNDO** E V-J11:25 13:30 15:40 17:40 19:40 **PERICOAPA** V-J11:30 16:50 18:50 **PLAZA ORIENTE** V-J12:05 12:55 13:55 14:55 16:40 18:30 20:20 22:15 **PARQUE DELTA** V-J09:50 11:50 13:40 15:30 17:35 19:40 21:30 **PATRIOTISMO** V-J14:00 18:50 21:00 **POLANCO** V-J20:45 22:45 **UNIVERSIDAD** V-J14:25 18:40 20:45 23:00

CINÉPOLIS AJUSCO V-J13:50 15:00 18:00 20:20 22:40 + S.D.11:20 **ARKANA NORTE** V-J13:10 15:20 17:10 19:10 21:10 + S.D.11:20 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J12:20 14:20 16:10 18:20 20:20 **GALERÍAS ATIZAPÁN** V-J13:50 15:50 17:50 20:05 + S.D.11:40 **INTERLOMAS** V-J14:25 16:30 18:35 20:35 + S.D.12:15 **MIRAMONTES** V-J12:10 14:10 16:10 18:10 20:10 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J11:35 13:40 15:45 17:50 19:55 22:00 **PASEO ACOXPA** V-J12:50 15:00 17:05 **PASEO INTERLOMAS** V-J11:30 13:35 15:40 17:45 19:50 21:55 **PEDREGAL ATIZAPÁN** V-J13:50 15:45 17:40 19:35 21:25 **PERINORTE** V-J14:00 16:00 18:00 20:05 22:05 + S.D.12:00 **PERISUR** V-S.L-J14:30 16:30 18:30 20:30 **PLAZA CARSO** V-J13:50 18:30 + L-J13:50 + S.D.13:50 18:30 **PORTAL CHURUBUSCO** V-J11:50 13:50 15:50 18:10 20:10 22:10 **SATÉLITE** V-J11:55 13:15 15:25 17:30 19:25 **TORRES LINDAVISTA** V-J14:55 17:00 19:00 21:00 + S.D.12:50 **VIP LA CÚSPIDE** V-J12:20 14:30 16:30 18:30 20:30 22:20

AVIONES (DOB) AA

(Planes/Infantil.)

●●●●
País: Estados Unidos. **Dirige:** Klay Hall. **Voces:** Val Kilmer, Dane Cook, Julia Louis-Dreyfus, y Teri Hatcher. **Sinopsis:** La nueva comedia animada de aventuras y acción, protagonizada por Dusty, un avión que sueña con competir como corredor de alto vuelo, pero no fue construido para ello y, además, le teme a las alturas. Así, recurre a un experimentado aviador naval, que lo ayuda a calificar para enfrentarse al campeón defensor del circuito de carreras.

Dusty deberá demostrar todo su valor para llegar a alturas inimaginables, y le concederá al mundo la inspiración necesaria para volar. **Duración:** 93 min.

CINEMARK BOSQUES V-J13:40 15:50 18:00 + S.D.11:30 **CNA** V-J13:00 15:15 17:30 + V-J16:30 + V.S.M.12:00 **LINDAVISTA** V-J11:55 14:15 16:25 18:40 **LOMAS VERDES** **VIP** V-J14:10 16:20 + S.D.12:10 **PERICOAPA** V-J11:30 16:50 18:50 **PLAZA ORIENTE** V-J13:15 15:25 + S.D.11:10 **POLANCO** V-J15:00 17:15 + S.D.12:50 **REFORMA** V-J11:10 13:40 16:00

CINEMEX CENTRO CULTURAL TELMEX V-J13:15 15:35 17:45 20:00 **COAPA** V-J14:55 18:45 **CONSTITUYENTES** V-J13:00 15:10 + S.D.11:10 **CUICUILCO** V-J12:00 14:00 16:05 **GRAN SUR** V-J11:15 13:25 **INTERLOMAS** V-J13:10 15:45 **LORETO** V-J12:20 16:40 **MUNDO** E V-J11:30 13:45 16:00 **NUOVO SANTA FÉ** V-J10:35 12:40 14:40 **PALACIO CHINO** V-J11:55 **PARQUE DELTA** V-J11:30 13:30 15:40 **PATRIOTISMO** V-J16:10 + S.D.11:40 **TALPALAN** V-J12:20 14:40 16:40 **UNIVERSIDAD** V-J12:15 16:30 **CINÉPOLIS AJUSCO** V-J14:00 + S.D.11:40 **ARKANA NORTE** V-J14:50 + S.D.12:40 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J13:10 + S.D.11:30 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J11:45 13:50 18:10 + V-J16:00 + L-J20:10 22:15 **PASEO ACOXPA** V-J12:35 15:00 **PERINORTE** V-J13:00 15:00 + S.D.11:00 **PERISUR** V-J11:20 13:30 + S.D.10:20 **PORTAL CHURUBUSCO** V-J14:10 **SATÉLITE** V-J11:30 **TORRES LINDAVISTA** V-D10:50 13:00

LLUVIA DE HAMBURGUESAS 2: LA VENGANZA DE LAS SOBRA AA

(Cloudy with a chance of meatballs 2/Infantil.)

●●●●
País: Estados Unidos. **Dirige:** Cody Cameron y Kris Pear. **Voces:** Erik Elías, Ana Layevska, Sebastián Llapur e Irving Corona. **Sinopsis:** El genio inventor Flint Lockwood es enviado a The Live Corp Company, donde los mejores y más brillantes inventores del mundo desarrollan tecnologías para el bien de la humanidad. Su sueño de ser reconocido como inventor puede cambiar al descubrir que la máquina que convierte el agua en comida ahora está creando animales mezclados con comida. Ahora, Flint debe pelear contra tacadriños, chimpancerones, tartabos y otras criaturas de comida, para salvar al mundo. **Duración:** 95 min.

CINEMARK BOSQUES V-J15:20 19:40 + V-J13:10 17:20 21:50 + S.D.11:10 **LINDAVISTA** V-J12:00 14:10 16:40 18:40 21:30 **V-J11:00 13:20 15:40 18:00 20:20** **LOMAS VERDES** V-J14:40 16:50 19:00 21:10 + S.D.12:20 + V-J13:30 15:40 18:00 20:10 22:20 **PERICOAPA** V-J13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 **PLAZA ORIENTE** V-J14:20 16:30 18:40 20:50 + S.D.12:10 + V-J13:10 15:20 17:40 19:40 21:50 + S.D.11:00 **POLANCO** V-J14:20 16:40 19:00 21:20 + S.D.12:00 + V-J13:20 15:40 18:00 20:20 22:40 + S.D.11:00 **REFORMA** V-J12:40 15:10 17:40 20:10 22:25 + V-J11:40 14:10 16:40 21:20

CINEMEX ALTAVISTA V-J10:50 13:05 15:10 17:15 **ANTARA** V-J12:20 14:20 16:20 18:20 20:30 22:40 + V-J11:00 11:45 13:45 15:50 19:50 **CENTRO CULTURAL TELMEX** V-J12:10 12:50 14:00 15:10 16:20 17:30 18:40 19:50 21:00 22:10 **COAPA** V-J11:25 13:25 15:25 17:25 19:25 21:25 + V-J11:25 14:25 16:25 18:25 20:25 **CONSTITUYENTES** L-J13:10 15:20 17:30 19:45 + V-D11:00 **CUICUILCO** V-J11:10 13:15 15:20 17:25 19:30 21:35 + V-J11:30 13:35 15:40 17:45 20:05 **GRAN SUR** V-J11:05 13:15 15:25 17:35 19:45 21:55 + V-J11:35 13:45 15:55 18:05 20:15 **INTERLOMAS** V-J13:00 15:00 17:10 19:15 21:15 + S.D.11:00 + V-J14:00 16:00 + S.D.12:00 **LORETO** V-J11:15 13:20 15:30 17:45 19:50 22:00 + V-J11:50 13:50 16:10 18:15 **MUNDO** E V-J11:20 12:35 13:40 14:45 15:50 16:55 18:00 20:10 22:20 + V-J12:00 14:10 16:20 18:30 20:40 22:50 + V-J11:00 13:10 15:20 17:40 19:50 22:00 **NUOVO SANTA FÉ** V-J10:45 11:45 12:45 13:45 14:45 15:45 16:45 17:45 18:45 19:45 21:45 + V-J10:15 12:15 14:15 16:15 18:15 20:15 22:15 + V-J11:15 13:15 15:15 17:15 19:15 21:15 **PALACIO CHINO** V-J12:00 14:00 16:00 18:00 20:00 22:00 + V-J13:00 15:05 17:00 19:00 21:00 23:00 **PARQUE DELTA** V-J10:15 10:45 12:15 13:45 15:15 16:15 18:15 20:15 + V-J11:15 13:15 15:15 17:15 19:15 **PATRIOTISMO** V-J13:15 15:30 17:50 20:10 22:30 + S.D.11:10 **POLANCO** V-J11:10

13:15 15:30 17:45 19:55 + V-J11:55 14:20 16:45 18:45 **TALPALAN** V-J11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 + V-J11:40 13:40 15:40 **UNIVERSIDAD** V-J11:15 13:25 15:35 17:45 20:00 22:30 + V-J10:00 12:20 14:40 17:05 **CINÉPOLIS AJUSCO** V-J15:20 16:20 18:50 20:00 21:20 22:30 + S.D.10:40 + V-J13:00 17:40 **ARKANA NORTE** V-J15:40 20:20 + S.D.11:40 + V-J13:40 17:50 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J11:10 11:50 13:20 14:10 15:40 16:20 17:50 18:40 20:10 20:50 + V-J12:30 14:40 16:50 19:10 21:20 **GALERÍAS ATIZAPÁN** V-J12:50 14:00 15:00 16:20 17:10 18:30 19:20 20:50 21:40 + S.D.11:45 14:00 16:20 18:30 20:50 **INTERLOMAS** V-J14:35 16:50 19:05 21:20 13:15 15:30 17:45 20:00 + S.D.11:00 12:20 + V-J13:55 16:10 18:25 20:40 + S.D.11:35 **MIRAMONTES** V-J12:00 12:20 14:05 14:25 16:10 16:30 18:35 20:40 + V-J13:20 15:25 17:30 19:35 21:40 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J12:35 14:50 17:05 19:20 21:35 + V-D11:10 13:25 15:40 17:55 + V-J11:50 14:05 16:20 18:35 20:50 **PASEO ACOXPA** V-J11:45 12:15 14:00 14:30 16:15 16:45 18:30 20:45 23:00 + V-J13:30 15:45 18:00 20:15 22:30 + S.D.11:15 **PASEO ARCOS BOSQUES** V-D12:00 14:10 16:20 18:30 + V-D14:40 16:50 L-J12:40 14:50 17:00 **PASEO INTERLOMAS** V-J10:50 13:10 15:30 17:50 20:10 22:30 + V-J11:45 14:10 16:25 18:45 21:05 **PEDREGAL ATIZAPÁN** V-J13:10 17:20 21:35 + S.D.15:15 19:25 **PERINORTE** V-J14:05 15:15 17:25 19:35 21:45 + S.D.11:45 13:05 **PERISUR** V-J11:20 13:40 16:00 18:20 20:40 + S.D.10:00 13:00 15:20 17:40 20:00 22:20 + V-J12:10 14:30 16:50 19:10 21:30 + S.D.10:00 **PLAZA CARSO** V-L-J13:00 17:40 22:20 + S.D.13:20 18:00 22:40 + L-J18:30 + V15:20 20:00 + S.D.11:00 15:40 20:20 **PORTAL CHURUBUSCO** V-J12:30 14:30 16:30 18:30 20:30 + V-J13:30 15:30 17:30 19:30 21:30 + S.D.11:00 **SATÉLITE** V-J11:10 13:05 15:00 12:10 14:10 16:20 + S.D.18:15 20:10 22:05 **TORRES LINDAVISTA** V-J13:15 15:20 17:25 19:30 21:35 + V-D11:10 + V-J14:05 16:10 18:15 20:30 + V-D11:50 **VIP INTERLOMAS** V-S12:30 17:15 + D12:15 7:00 + L-J13:30 18:00 + V-S15:00 19:30 + D14:45 19:15 + L-J15:45 19:15 **VIP LA CÚSPIDE** V-J13:10 15:10 17:20 19:30 21:40 11:40 14:15 16:15 18:20 20:35 22:45 **VIP PLAZA CARSO** V-L-J13:00 18:40 + S.D.11:00 16:40 + V-L-J15:30 + S.D.13:50 19:30 **VIPS PERISUR** V12:00 16:15 21:40 + S11:00 15:40 21:10 + D10:40 15:45 21:20 + L-J16:20 21:05

ADOLESCENTES

R.I.P.D. POLICÍA DEL MÁS ALLÁ (DOB) B

(R.I.P.D.: Rest in peace department/Acción y avent

●●●●
País: Estados Unidos. **Dirige:** Robert Schwentke. **Actúan:** Ryan Reynolds, Jeff Bridges, Kevin Bacon, Stephanie Szostak y Mary-Louise Parker. **Sinopsis:** El oficial Nick Walker es asesinado, pero es llamado para trabajar con Roy, un agente que murió hace cientos de años. Ambos forman parte del Departamento de Policía del más allá, que se encargará de perseguir a los demonios que habitan en el mundo de los vivos y mandarlos al infierno. A Nick le cuesta hacerse a la idea de su condición de muerto, pero aprovecha su empleo post mortem para averiguar la identidad de su asesino. **Duración:** 95 min.

CINÉPOLIS ARKANA NORTE V-J16:20 20:30 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J19:50 **MIRAMONTES** V-J17:40 22:00 **PEDREGAL ATIZAPÁN** V-J16:45 20:55 **PERINORTE** V-J16:50 21:30

R.I.P.D. POLICÍA DEL MÁS ALLÁ (DOB) B

CINEMEX CENTRO CULTURAL TELMEX V-J11:30 13:50 16:10 18:30 20:50 **COAPA** V-J11:20 13:20 15:20 17:20 19:20 21:20 23:20 **GRAN SUR** V-J12:05 14:15 16:30 18:40 20:50 22:55 **MUNDO** E V-J12:10 14:20 16:40 18:50 21:00 **PALACIO CHINO** V-J12:40 14:40 16:45 18:40 20:40 22:40 **TALPALAN** V-J11:20 14:20 16:20 18:20 20:40 **CINÉPOLIS AJUSCO** V-J14:30 19:20 + S.D.12:10 **ARKANA NORTE** 12:20 14:20 16:20 + S.D.12:20 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J15:20 15:20 **MIRAMONTES** V-J13:20 15:30 19:50 **PEDREGAL ATIZAPÁN** V-J14:40 18:50 **PERINORTE** V-J14:40 19:05 + S.D.12:30 **PORTAL CHURUBUSCO** V-J13:00 19:10

R.I.P.D. POLICÍA DEL MÁS ALLÁ (SUB) B

CINEMEX ANTARA V-J11:10 13:10 15:10 17:10 21:40 **CUICUILCO** V-J11:50 13:55 16:10 18:15 20:20 22:25 **LORETO** V-J12:45 15:00 19:20 21:50 **MUNDO** E V-J11:10 13:20 15:30 17:45 20:00 22:10 **NUOVO SANTA FÉ** V-J10:50 12:50 14:50 16:50 18:50 20:50 22:50 **PARQUE DELTA** V-J09:40 12:00 14:00 16:00 18:00 22:50 **UNIVERSIDAD** V-J12:45 15:00 17:15 19:30 21:45 **CINÉPOLIS FÓRUM BUENAVISTA** V-J17:40 **GALERÍAS ATIZAPÁN** V-J12:30 16:50 **INTERLOMAS** V-J14:05 18:35 + S.D.11:50 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J13:05 15:15 19:35 **PASEO ACOXPA** V-J13:20 17:50 22:25 + S.D.11:05 **PASEO ARCOS BOSQUES** V-D13:10 17:25 19:40 + L-J11:15 15:40 20:15 22:25 **PASEO INTERLOMAS** V-J12:45 14:10 15:00 19:25 **PERISUR** V-J17:20 22:25 + S-J10:50 13:00 **SATÉLITE** V-J10:50 13:20 15:50 18:00 20:40 22:35 **TORRES LINDAVISTA** V-J13:05 15:15 19:40 **VIP LA CÚSPIDE** V-J13:30 15:30 17:50 20:00 22:10

R.I.P.D. POLICÍA DEL MÁS ALLÁ 3D (SUB) B

CINEMEX PATRIOTISMO V-J13:20 15:40 18:00 22:50 + S.D.11:20

CINÉPOLIS AJUSCO V-J17:00 21:40 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J22:05 **INTERLOMAS** V-J16:20 20:50 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J17:25 21:45 **PASEO ARCOS BOSQUES** V-D15:20 22:00 + L-J13:25 18:00 **PASEO INTERLOMAS** V-J17:15 22:00 **PERISUR** V-J15:10 20:00 **PORTAL CHURUBUSCO** V-J16:20 22:20 **SATÉLITE** V-J15:30 20:30 **TORRES LINDAVISTA** V-J17:30 21:50

R.I.P.D. POLICÍA DEL MÁS ALLÁ 4D (SUB) B

CINÉPOLIS MULTIPLAZA ARBOLEDA V-J14:15 **PASEO ACOXPA** L-J14:55

CAZADORES DE SOMBRAS: CIUDAD DE HUESO (DOB) B

(The mortal Instruments City of bones/Fantasia.)

●●●●
País: Estados Unidos. **Dirige:** Harald Zwart. **Actúa:** Lena Headey, Jonathan Rhys Meyers, Lily Collins y Jamie Campbell Bower. **Sinopsis:** Situada en la contemporánea ciudad de Nueva York, una adolescente aparentemente normal descubre que es la descendiente de una línea de Cazadores de Sombras, un grupo secreto de jóvenes guerreros, mitad ángel, comprometidos en una batalla ancestral para proteger nuestro mundo de los demonios. **Duración:** 129 min.

CINEMEX GRAN SUR V-J14:10

EL ESTRENO DE LA SEMANA



LLUVIA DE HAMBURGUESAS 2: LA VENGANZA DE LAS SOBROS

CLOUDY WITH A CHANCE OF MEATBALLS 2

El genio inventor Flint Lockwood es enviado a The Live Corp Company, donde los mejores y más brillantes inventores del mundo desarrollan tecnologías para el bien de la humanidad. Su sueño, de ser reconocido como inventor puede cambiar al descubrir que la máquina que convierte el agua en comida ahora está creando extraños animales.

DIRIGE:	VOCES:
CODY CAMERON Y KRIS PEAR.	ERIK ELÍAS, ANA LAYEVSKA, SEBASTIÁN LLAPUR E IRVING CORONA.

EL PACIENTE INTERNO B

(Documental.)

●●●●
País: México. **Dirige:** Alejandro Solar Luna. **Actúan:** Carlos Castañeda. **Sinopsis:** El 5 de febrero de 1970, Carlos Castañeda intentó asesinar al Presidente de la República para vengar la masacre del 2 de octubre de 1968 en Tlatelolco. Desafiaba así al gobierno más represor de la historia del México contemporáneo. Después de 40 años, este fallido vengador y sobreviviente al castigo desmedido del sistema, vaga sin rumbo por las calles de la Ciudad de México pidiendo limosna. **Duración:** 90 min.

CINEMARK CNA V-J14:15 18:50 21:10 **REFORMA** V-J17:10 19:40 **CINEMEX GRAN SUR** V-J15:50 18:00 20:30 22:50 **MUNDO** E V-J11:00 13:00 15:00 17:00 19:00 21:10 **PALACIO CHINO** V-J12:50 17:15 21:40

ELYSIUM (DOB) B

(Elysium/Acción y aventura.)

●●●●
País: Estados Unidos. **Dirige:** Neil Blomkam. **Actúan:** Matt Damon, Jodie Foster, Alice Braga y Sharlto Cople. **Sinopsis:** En el año 2154, existen dos clases de personas: los muy ricos, quienes viven en una impecable estación espacial hecha por el hombre llamada Elysium, y los demás, quienes viven en una sobrepoblada Tierra en ruinas. La Secretaría Delacourt no se detendrá por nada para preservar el lujoso estilo de vida de los ciudadanos de Elysium, pero eso no impide que la gente de la Tierra trate de entrar por cualquier medio posible. Max acepta arriesgar su vida en una misión que podría traer igualdad a estos mundos polarizados. **Duración:** 109 min.

CINEMARK CNA V-J14:50 17:20 20:00 22:30 + V.S.M.12:20 **LINDAVISTA** V-J14:50 20:10 22:40 **PLAZA ORIENTE** V-J14:30 19:00 21:25 **CINEMEX CENTRO CULTURAL TELMEX** V-J12:10 13:25 14:35 15:50 17:00 18:15 19:25 20:40 21:50 **COAPA** V-J15:45 20:15 **GRAN SUR** V-J11:20 17:10 19:30 22:00 **MUNDO** E V-J11:00 13:25 15:55 18:20 20:45 **NUOVO SANTA FÉ** V-J12:05 23:05 **PALACIO CHINO** V-J13:15 18:10 20:30 22:45 **TALPALAN** V-J12:40 15:15 17:25 19:45 21:50 **CINÉPOLIS AJUSCO** V-J15:40 21:00 **ARKANA NORTE** V-J14:40 17:20 19:50 22:10 + S.D.12:10 **FÓRUM BUENAVISTA** V-J12:10 14:40 17:10 19:40 22:15 **GALERÍAS ATIZAPÁN** V-J13:00 18:10 21:00 **INTERLOMAS** V-J11:30 13:55 **MIRAMONTES** V-J13:10 15:30 17:50 20:10 **MULTIPLAZA ARBOLEDA** V-J12:40 14:45 17:10 **PASEO ACOXPA** V-J14:50:00 **PEDREGAL ATIZAPÁN** S.D.15:55 18:15 20:30 **PERINORTE** V-J16:25 18:45 21:15</

dish
Viernes 4 de octubre de 2013

NUEVA TEMPORADA

LYNCH
10:00 PM

moviecity premieres

ESTRENO

VINNIE JONES: LOS TRABAJOS MÁS RUDOS
9:00 PM

NATIONAL GEOGRAPHIC CHANNEL

LOS QUE SABEN TIENEN DISH.

más y mejores películas

moviecity ABIERTO 4 DÍAS

Del 3 al 6 de octubre
freepass

LA ERA DE HIELO 4: LA FORMACIÓN DE LOS CONTINENTES

Sintoniza los mejores canales de películas sin costo.

moviecity premieres **moviecity action** **moviecity family** **moviecity hollywood** **moviecity mundo**
moviecity classics **moviecity premieres HD** **moviecity action HD** **moviecity hollywood HD**

¿Y TÚ, CUÁNTO PAGAS?
¡COMPARA Y CONTRATA YA!

dish | GRACIAS AL PACTO POR MÉXICO
AHORA CON TV ABIERTA

LIGA DE ASCENSO MX
ESTUDIANTES VS. CRUZ AZUL HIDALGO
7:30 PM

VIVA SPORTS
EN VIVO

DETRÁS DE LAS PAREDES
11:00 PM

HBO plus

ESTRENO

MI ADICCIÓN, MI MALDICIÓN
11:00 PM

Discovery

FINAL DE TEMPORADA

SUBURGATORY
7:00 PM

WB TV

GANADORES EMMY AWARDS 2013
Por **dish**

AMERICAN HORROR STORY

MEJOR ACTOR DE REPARTO
MINISERIE O PELÍCULA
(JAMES CROMWELL)

NUEVA TEMPORADA
MARTES 15 DE OCTUBRE

FOX

- ✓ LOS MEJORES CANALES DEL MUNDO
- ✓ ESTRENOS TODOS LOS DÍAS
- ✓ PELÍCULAS Y SERIES EN DISPOSITIVOS MÓVILES
- ✓ GRABAR CUALQUIER PROGRAMA
- ✓ CAMBIAR IDIOMA
- ✓ CANALES HD
- ✓ PONER PAUSA, REGRESAR Y ADELANTAR
- ✓ CANALES 2, 5, 7, 9 Y 13 DE TELEVISIÓN ABIERTA SIN COSTO

dish | GRACIAS AL PACTO POR MÉXICO
AHORA CON TV ABIERTA

Publicidad exclusiva de Comercializadora de Frecuencias Satelitales, S. de R.L. de C.V. para promoción de su servicio de televisión retransmitida. Derechos reservados. El material, producción imágenes, texto, logos y cualquier otro elemento constituyen derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización, protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Canales de TV Abierta conforme a la reciente Reforma en Materia de Telecomunicaciones.